مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

فاعلية برنامج تعليمى باستخدام نموذج كورت فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية على التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط

أ.م.د/ أحمد محمد نجيب حلمى موسى

أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – كلية علوم الرياضة – جامعة دمياط

مستخلص البحث

يهدف البحث إلى التعرف على " فاعلية برنامج تعليمى باستخدام نموذج كورت فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية على التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط، واستخدم الباحث التجريبى لملاءمته لهدف وفروض البحث وذلك باستخدام التصميم التجريبى لمجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، وبواسطة القياسين (القبلى– البعدى)، واشتمل مجتمع البحث على طلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة – جامعة دمياط، وتكونت العينة الأساسية من (٦٠) طالب وكانت أهم أدوات البحث الاختبارات والمقاييس التى تحقق هدف البحث، وتم التطبيق الفعلى في الفترة ٥/ ٣ /٢٠٢٥م إلى ٢١ / ٥ /٢٠٢٥م، وكانت أهم نتائج البحث أن إستخدام البرنامج التعليمى"كورت" اثر إيجابياً على التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية لطلاب المجموعة التجريبية، أسلوب الاوامر اثر إيجابياً على التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية لطلاب المجموعة الضابطة، تفوقت المجموعة التجريبية التى استخدمت فى التدريس نموذج كورت على المجموعة الضابطة التى استخدمت فى التدريس الطريقة المتبعة (أسلوب الأوامر) التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية، ويوصى الباحث بضرورة إستخدام نموذج كورت فى مرحلة التعليم الجامعى بصفة خاصة وباقى المراحل الدراسية بصفة عامة وجعله طريقة لتعليم الطلاب التفكير، إجراء المزيد من الدراسات المشابهة لطبيعة البحث الحالى على مراحل سنية مختلفة.

الكلمات المفتاحية: نموذج كورت – تصميم وتنفيذ – الألعاب التربوية – التفكير الإبتكارى – الإبتكار الحركى

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

The Effectiveness Of An Educational Program Using The Cort Model In Designing And Implementing Educational Games On Creative Thinking And Motor Creativity Among Second-Year Students At The Faculty Of Sport Sciences, Damietta University.

Dr. Ahmed Mohamed Nageb Helmy Mousa
Assistant Professor, Department Of Curricula And Methods Of Teaching Physical Education – Faculty Of Sports Sciences – Damietta University

Abstract

The research aims to identify the effectiveness of an educational program using the CoRT model in designing and implementing educational games on creative thinking and motor creativity among second-year students at the Faculty of Sport Sciences, Damietta University. The researcher employed the experimental method as it suits the objectives and hypotheses of the study, using an experimental design with two groups: one experimental and the other a control group, along with pre- and post-measurements, The research population consisted of second-year students at the Faculty of Sport Sciences – Damietta University. The main sample included (60) students. The most important research tools were tests and scales that served the purpose of the study. The actual application was conducted during the period from March 5, 2025, to May 21, 2025, The main findings indicated that the use of the CoRT educational program had a positive impact on creative thinking and motor creativity in designing and implementing educational games for the experimental group students, The command style also had a positive effect on creative thinking and motor creativity in designing and implementing educational games for the control group students, The experimental group, which was taught using the CoRT model, outperformed the control group, which was taught using the traditional command style, in both creative thinking and motor creativity in designing and implementing educational games, The researcher recommends adopting the CoRT model in university education in particular, and in other educational stages in general, as a method for teaching students how to think, Further studies similar to the current research should be conducted on different age groups.

Key Words: Cort Model – Design And Implementation – Educational Games – Creative Thinking – Motor Creativity

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

فاعلية برنامج تعليمى باستخدام نموذج كورت فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية على التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط

أ.م.د/ أحمد محمد نجيب حلمى موسى

أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية – كلية علوم الرياضة – جامعة دمياط

المقدمة ومشكلة البحث:

في ظل التغيرات السريعة والمتلاحقة التي يشهدها العصر الراهن نتيجة للتطور المعلوماتي والتقني الحادث في مختلف المجالات، أصبح الفرد يحتاج لصورة متطورة ومتكاملة من التفكير كي يساير هذا الكم الهائل من المعلومات والمعارف، واصبح التركيز علي تطبيق المفهوم الوظيفي لتلك المعرفة، حيث أنه لم تعد المعرفة غاية في حد ذاتها، مما جعل هناك حاجة ماسة وملحة للانتقال بالمتعلم من مرحلة التلقين (حفظ المعلومات واسترجاعها) الي مرحلة التفكير وتنمية مهاراته (الفهم، التفسير، التحليل، التقويم).

فى عصرنا الحالي ومع التطور التكنولوجي والمعلوماتي المتسارع، أصبح التفكير المتكامل ضرورة لمواكبة الكم الهائل من المعرفة. لم تعد المعرفة هدفًا بحد ذاتها، بل أصبح الأهم هو تطبيقها بشكل وظيفي، لهذا أصبح من الضروري تحويل عملية التعليم من مجرد حفظ واسترجاع المعلومات إلى تنمية مهارات التفكير لدى الطلاب، مثل الفهم، والتفسير، والتحليل، والتركيب، والتقويم.

منذ سبعينيات القرن الماضى، أصبحت الدول المتقدمة تركز على تطوير التعليم ليكون هدفه الاستراتيجي تنمية مهارات التفكير وليس فقط الحفظ والاستيعاب، وهذا التوجه يهدف إلى إعداد الطلاب للتعامل بفعالية مع التغيرات المتسارعة والمستجدات المعرفية .

وازداد الاهتمام العالمي بموضوع التفكير الابتكاري والابداعي بشكل ملحوظ في النصف الثاني من القرن العشرين، حيث أن مهارات التفكير والإبداع مهارات قابلة للتعلم كأى مهارة أخرى من خلال إعداد البرامج التعليمية المناسبة، وتمثل ذلك الإهتمام في إعداد الكثير من البرامج التعليمية ونماذج التفكير والدراسات التي تهدف بهذا المجال الحيوي وتطويره، والعمل بمبادئ

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

وأسس التربية الهادفة بكل أبعادها الي تنظيم التفكير الابتكاري عند الطلاب واستغلالهم إلي حد كبير لطاقاتهم وقدراتهم الابتكارية.(١٣ :٣١)

ويعد نموذج كورت للتفكير من أشهر البرامج العالمية وأكثرها استخداماً وتطبيقاً وقد وضعه عالم التفكير دي بونو ويهدف البرنامج الى توفير وتقديم مهارات التفكير من خلال مجموعة من الأدوات العملية التى تدرب الطلاب على استخدامها وتطبيقها فى مواقف مختلفة لتنمية مهارات التفكير لديهم. (٣٦: ٧)

والتعليم الجيد هو الذى يهتم بتنمية مهارات التفكير وفقاً لحاجات الطلاب، ويتطلب هذا دمج مهارات التفكير ضمن المنهج الدراسي عن طريق التدريب والممارسة المخطط لها بشكل مقصود.(١٩ :١٢٤)

كما أن تصمم الدروس بشكل مبسط وعملى ويجب على المعلم أن يتجنب التعقيد والإرباك ويجب أن يكون لدى المعلم والطلبة فكرة واضحة عما يقومون بعمله، ويجب التركيز على الأمور العملية وليس على الأمور الغريبة والمعقدة، ويجب أن تكون الأمثلة واضحة وبسيطة ، وأن يتم التركيز على مهارات التفكير وتعليمه كمهارة أساسية، والتفكير مهارة يجب إعطاءها الاهتمام المباشر وتنميتها حيث لم يعد بالإمكان الاحتفاظ بالفكرة القديمة القائلة إن التفكير يمكن أن ينمي كناتج جانبي أو ثانوي ويجب أن يتم من خلال التدريب والاتقان إلى أن يصل الطالب إلى التفكير الإبتكارى. (٣٦: ٥)

كما تذكر كلا من نادية قطامي ، فرتاج الزوين (٢٠٠٩م) أن برنامج كورت يتألف من ست مراحل يركز كل منها على جانب مختلف من جوانب التفكير. المرحلة الأولى تعمل على توسيع نطاق الإدراك من خلال أدوات مثل *(PMI)* لتحليل الإيجابيات والسلبيات، و *(CAF)* للنظر في جميع العوامل تليها المرحلة الثانية التنظيم والتحليل، باستخدام أدوات مثل *(FIP)* لتحديد الأولويات و *(AGO)* لوضع الأهداف تليها المرحلة الثالثة التفاعل والإبداع، ويشجع على توليد الأفكار الجديدة تليها المرحلة الرابعة التقييم والقرار من خلال أدوات المقارنة ودمج الأفكار تليها المرحلة الخامسة العمل والتنفيذ، ويقدم أدوات لحل المشكلات وتطبيق الأفكار، وأخيرًا المرحلة السادسة التحسين والمراجعة، ويشجع على التفكير المتطور المستمر.(٣٨: ١٢٠)

الالعاب التربوية هى عبارة عن العاب لها اهداف متنوعة قد يكون الهدف منها ترويحى مثل الالعاب الترويحية وقد يكون بدنى مثل الالعاب الصغيرة وقد يكون مهارى مثل الالعاب

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

التمهيدية وقد يكون سلوكى الالعاب السلوكية وقد تكون لعبة واحدة لها أكثر من هدف، وهى تنافسية وتصميمها ليس بالأمر السهل (٢٠: ١٢، ١٨)

والالعاب التربوية من الاشياء التى تحتاج فى إعدادها ان يكون الطالب لدية القدرة على التفكير والنقد والتطوير من اجل الوصول إلى ألعاب ناجحة تحقق الاهداف التى تو وضعها مسبقاً بشكل جذاب بدون الإخلال بمضمونها كما أنه يجب حث العقل على إيجاد الجديد في تلك الألعاب فقد يكون ذلك من خلال تطوير أساليب التعامل مع الأدوات، أو في ما تفعله الأدوات من تأثير على تفكير الفرد، أو في ما يحدث من استخدامات جديدة لموضوعات قديمة، فكل هذه يمكن أن تكون بمثابة ابتكارات جديدة. (١٦: ٢٩)

وهناك العديد من الطلاب يظنون أنه ليس لديهم القدرة على التفكير ولكن كل منا لديه فى داخله طاقة هائلة وأذهان مرنة، كما أن لدى كل منا قدرة كبيرة على التغيير والتعلم فكل مخ يضم مائة بليون خلية مخية (عصبونات)، ويمكن لكل منها أن يقيم روابط مع آلاف أو عشرات الآلاف من العصبونات الأخرى وفى كل ثانية، يقيم المخ مليون رابط جديد، لذا لا يقدر الكثير منا طاقتهم الإبداعية والإبتكارية حق قدرها ، وهو ما قد يرجع إلى أنهم لم يحاولوا من قبل فعلا أو انهم لم يتعلموا كيفية التفكير التى تمكنهم من تحقيق ذلك، ويجب أن يتم الإستعانة بأساليب ونماذج التفكير المختلفة. (١٠: ٨)

كما أن التفكير يمكن تعلمه وتنظيمه ولكنه يحتاج إلى بذل الجهد ويجب ان يتحول الطالب من الشخصية العادية إلى الشخصية الطامحة إذا ما أراد أن يكون تفكيره إبتكارياً فلكى يصل إلى الإبداع والإبتكار يجب أن يمر بمراحل هى التحضير والنضج والإلهام والتحقق و عدم النظرة السطحية وأن للتفكير والإبتكار وجهان وجه ثابت ووجه يتغير باختلاف مجريات الأمور وكلاهما يتطلب الإعتماد على الذات وتحمل المسئولية. (٢٤: ٤٨٣، ٤٨٨)

والتفكير الإبتكارى هو أحد انواع التفكير الإنسانى والذى يتوصل إلية المتعلم بعد تدريب مكثف ولذلك فهو يعد من المهام الوطنية التى تسعى المؤسسات التربوية إلى إنجازها سواء على المستوى النظرى أو التطبيقى، ويقاس من خلال (الطلاقة، المرونة والأصالة). (٩ :١٧)

والإبتكار يوجد فى شتى المجالات ويكون له علاقة بنوع النشاط والكيفية التى يتم تنفيذ النشاط بها وله علاقة وثيقة بمستجدات العصر الذى نعيشه وطريقة التفكير لذا يجب أن يعرف كل فرد فى مجاله كيفية التفكير من اجل الإبتكار والإبداع. (٢٧: ١٢)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

كما أن الإبتكار ليس على مستوى التفكير فقط ولكنه يشمل الحركة أيضاً فممارسة الرياضة ليس نشاطاً تقليدياً يتسم بالجمود ولكنه به جوانب تختص بطريقة الاداء وجوانب اخرى تختص بمحتوى النشاط وهناك جوانب أخرى تختص بشكل تنفيذ النشاط، ومن هنا نجد ان الانشطة الرياضية بصفة عامة والالعاب التربوية بصفة خاصة بها جوانب متعددة تسمح بالإبتكار الحركى وذلك لأنها ليس لها قواعد وقوانين تحجم عملية التفكير ولكنها تتطلب مهارات متعددة.

والإبتكار الحركى أحد أنواع الإبتكار ومن ضمن مجالاته المتعددة وممارسة النشاط الحركى تعمل على تنميته، فالأنشطة الرياضية مجال خصب ومتنوع يسمح للأفراد بالتعبير عن مشاعرهم وأفكارهم دون تقيد مما يساعد على الابتكار دائماً وإنتاج أكبر عدد من الاستجابات الحركية النادرة والفريدة والتى تتسم بالتنوع وتعبر عن قدرات الفرد ومهاراته.(٤١: ٢٧٩)(٤٢: ٣)

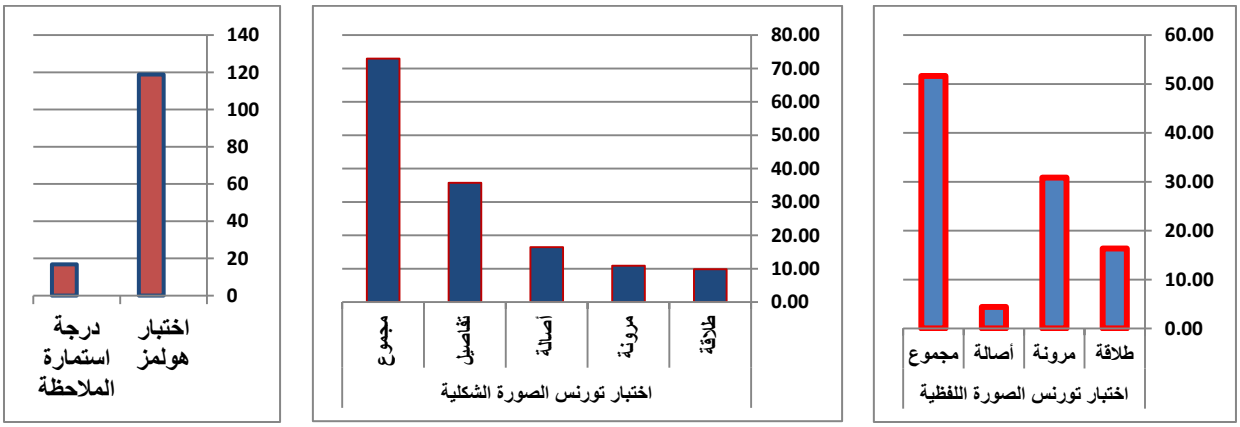
ولأن الابتكار الحركى أحد أنواع الإبتكار فإنه يعتمد فى تقييمه على الطلاقة الحركية والتى تعنى قدرة الفرد على أداء أكبر عدد ممكن للاستعمالات المختلفة المناسبة لكل أداة في فترة زمنية محددة ، المرونة الحركية والتى هى قدرة الفرد على تنوع الاستعمالات المناسبة لكل أداه أى استعمالات تتسم بالتنوع وبمقدار زيادة الاستعمالات الفريدة تكون زيادة المرونة الحركية، الأصالة الحركية والتى هى قدرة الفرد على أداء استعمالات أصلية غير شائعة وقليلة التكرار داخل الجماعة (٣٤: ٢٢٠)

واتضحت مشكلة البحث أثناء عمل الباحث الأكاديمى وتدريسه للألعاب التربوية (الصغيرة والتمهيدية) بالكلية، كشفت الملاحظات الميدانية التى قام بها عن وجود قصور واضح فى مهارات التفكير لدى الطلاب هذا القصور يظهر جليًا فى ضعف قدرتهم على تصميم هذه الألعاب، والافتقار إلى مهارات الإبداع والابتكار فى تصميمها، أو حتى التعديل عليها لتناسب مستويات سنية مختلفة، وقد لاحظ الباحث استمرار ميل الطلاب إلى الاعتماد على التلقين والحفظ، مما أدى إلى تقارب مستوى التفكير بينهم.

ويُرجع الباحث هذه المشكلة إلى الاعتماد المستمر على طرق التدريس التقليدية، مما يؤكد الحاجة الملحة لتطبيق استراتيجيات تعليمية حديثة تعمل على تنمية مهارات التفكير لدى الطلاب، وتُكسبهم القدرة على اتخاذ القرارات وحل المشكلات والفهم الجيد والتفكير الابتكارى والقدرة على الإبتكار الحركى.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

وللتأكد من وجود هذه المشكلة بشكل علمى، قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية من خلال تطبيق اختبار هولمز للشخصية المبتكرة واختبار تورنس للتفكير الإبتكارى الصورتين(أ-ب) بالإضافة إلى تقييم تصميم وتنفيذ الطلاب للعبة تربوية من خلال إستمارة بطاقة ملاحظة تم إعدادها من قبل المعلم مرفق (١٢)، وجاءت نتائجها مؤكدة لهذا القصور كالآتى:



شكل (١) يوضح مشكلة البحث

وبعد إجراء هذه الاختبارات تأكد الباحث من انخفاض مستوى التفكير الإبتكارى وفقاً لمقياس تورنس الصورتين اللفظية والشكلية وكذا اختبار هولمز للشخصية المبتكرة و إستمارة الملاحظة التى صممها الباحث، وهذا ما جعل الباحث يتأكد من ملاحظته، وقام الباحث بإجراء مسح مرجعى للدراسات التى تناولت برنامج "كورت" إتضح للباحث أهمية استخدام "كورت" فى تنمية مهارات التفكير الابتكارى لدى الطلاب، حيث أوصت تلك الدراسات بأهمية دمج وربط مهارات التفكير بالبرامج التعليمية وقياس اثرها على التحصيل والتفكير الابتكارى عزت عبد الرؤف (٢٠٠٩م)(٢١)، مروة عبدالله (٢٠١٠م)(٣٢)، رشا مصطفى (٢٠١٤م)(١٧)، حنان محمد (٢٠١٤م)(١٢)، أشرف عثمان (٢٠١٥م)(٣)، ناطق سعيد (٢٠١٦)(٣٧)، سمر حسن (٢٠٢٤م)(١٨)، كما لاحظ الباحث ندرة البحوث التى تناولت برنامج "كورت" فى تصميم الألعاب التربوية مما دفع الباحث الى القيام بهذا البحث، وذلك لقياس فعالية نموذج كورت فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية على التفكير الإبتكارى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط، حيث ان نتاج العملية التعليمية لا يقتصر علي مستوى التحصيل لدى الطلاب بل يتجاوز ذلك الي تنمية مهارات التفكير لديهم.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي الى" التعرف على فاعلية برنامج تعليمى باستخدام نموذج كورت (*CORT*) فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية على التفكير الإبتكارى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط وذلك من خلال التعرف علي:

١. فاعلية البرنامج التعليمى المقترح باستخدام نموذج كورت *(CORT)* فى تنمية التفكير الابتكارى والابتكار الحركى لدى طلاب البحث.
٢. فاعلية البرنامج التعليمى التقليدي (أسلوب الأوامر) فى تنمية التفكير الابتكارى والابتكار الحركى لدى طلاب البحث.
٣. المقارنة بين أثر البرنامج التعليمي المقترح المدعوم بنموذج كورت *(CORT)* والبرنامج التعليمي التقليدى على التفكير الابتكارى لدى الطلاب.
٤. الكشف عن طبيعة العلاقة بين التفكير الابتكارى والابتكار الحركى لدى طلاب الفرقة الثانية بكلية علوم الرياضة – جامعة دمياط.

فروض البحث:

١. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة التجريبية في التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح القياس البعدي.
٢. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والقياس البعدي للمجموعة الضابطة فى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح القياس البعدى.
٣. توجد فروق داله احصائيا بين متوسط فرق القياسيين (القبلى – البعدى) للمجموعتين التجريبية والضابطة فى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح المجموعة التجريبية.
٤. توجد علاقة إرتباطية دالة بين احصائيا بين التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

مصطلحات البحث:

نموذج كورت: (*)

أداة منهجية ومنظمة لتغيير السلوك الإنسانى وتنمية مهارات التفكير لتعليم التفكير الإبداعي والناقد، مما يساعد الأفراد على التفكير بفاعلية أكبر وتجنب الوقوع في أنماط التفكير التقليدية.

الألعاب التربوية:

أنشطة هادفة يمارسها طالب أو مجموعة من الطلاب لتنمية العقل وتثير العقل على التفكير لتحقيق أهداف محددة سلفا فى مجالاتها المختلفة المعرفية أو الوجدانية او النفسحركية أو الترويجية او البدنية او الخططية. (١٦: ٢٧)

التفكير الإبتكارى(*):*Creative Thinking*

قدرة الطلاب على إعمال العقل ووجود رغبة قوية لديهم فى البحث عن إنتاج حلول وأفكار جديده غير مألوفة، وذلك من خلال الجمع بين عناصر غير مترابطة وربطها بطرق مبتكرة.

الابتكار الحركى: *Motor Creativity*

أحد أنواع الإنتاج الابتكاري في مجال الحركة ويظهر في شكل استجابات حركية تعبر عن قدرات الفرد الابتكارية مقدرة الفرد علي أداء حركات تتميز بالطلاقة الحركية والمرونة الحركية والأصالة الحركية. (١٥: ٦٢)، (٦: ٣)

Motor fluency **الطلاقة الحركية**:

قدرة الطالب على أداء أكبر عدد ممكن من الوحدات الحركية للمثير في فترة زمنية محددة.(٦: ١٠٧)

Motor flexibility: **المرونة الحركية**

قدرة الطالب على التغيير والتنويع فى الانتقال من فئة سلوكية حركية إلى فئة أخرى مختلفة أو إستخدام الادوات بما يتناسب مع المثير فى فترة زمنية محددة . (٦: ١٠٧)

(*) تعريف إجرائي

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

الاصالة الحركية: *Motor originality*

قدرة الطالب على أداء فئات من السلوك الحركى النادر قليل العدد بين أفراد الجماعة وفقاً للمثير فى فترة زمنية محددة. (٦: ١٠٧)

الدراسات المرجعية:

١. دراسة اشرف عثمان (٢٠١٤م)(٣) والتى هدفت إلى معرفة تأثير برنامج "كورت" علي التفكير الابتكاري وتعلم بعض المهارات الاساسية في كرة القدم لدي طلاب كلية التربية الرياضية، واشتملت عينة البحث على (٩٧) طالب من الفرقة الاولي بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة وتم اختيارهم بالطريقة العمدية العشوائية، واستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين احداهما ضابطة والأخرى تجريبية؛ وكان من أهم نتائج الدراسة فاعلية برنامج "كورت" علي التفكير الابتكاري لدي الطلاب وتعلم بعض المهارات في كرة القدم.

٢. دراسة إيهاب عمر (٢٠١٧ م) (٨) والتى هدفت إلى تأثير برنامج قائم على نموذج كورت *Cort* للتفكير على التحصيل المعرفي واتجاهات الطلاب المعلمين بكلية التربية الرياضية " وهدفت الى التعرف على تأثير برنامج قائم على نموذج كورت *Cort*للتفكير على التحصيل المعرفي واتجاهات الطلاب المعلمين بكلية التربية الرياضية ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث وكان قوام العينة (٦٣) من طلاب الفرقة الرابعة وقد كانت أهم النتائج إستخدام نموذج كورت *Cort"*للتفكير أفضل من الطريقة التقليدية في تدريس مقرر التربية الحركية، وكذلك التحصيل المعرفي بالإضافة الى تكوين إتجاهات إجابيه لدى طلاب المجموعة التجريبية نحو نموذج "كورت *CORT* للتفكير.

٣. دراسة مها ممدوح (٢٠١٨) (٣٥) والتى هدفت إلى أثر برنامج كورت *Cort* في تنمية بعض مهارات التفكير الايجابي والتحصيل الدراسي لدي تلاميذ الحلقة الابتدائية" ، وهدفت الدراسة الي معرفة أثر برنامج كورت ١ في تنمية مهارات التفكير الايجابي لدي عينة تلاميذ المرحلة الابتدائية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، واشتملت عينة الدراسة علي (٣٠) تلميذ ، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن تحسن مهارات التفكير الايجابي والتحصيل الدراسي لدي عينة الدراسة من المجموعة التجريبية لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية.

٤. دراسة فاطمة محمود (٢٠٢١)(٢٥) والتى هدفت إلى التعرف فاعلية برنامج تعليمي باستخدام نموذج كورت للتفكير علي مستوي التحصيل المعرفي والاداء المهاري في التمرينات لطالبات كلية التربية الرياضية، واشتملت العينة على (٤٠) طالبة تم اختيارهم بالطريقة العشوائية من طلاب من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، ومن أهم النتائج فاعلية برنامج "كورت إيجابياً على التحصيل المعرفى والأداء المهارى.

٥. دراسة محمود محمد (٢٠٢٢م) (٣١) والتى هدفت إلى التعرف على تأثير برنامج باستخدام خرائط المفاهيم المبرمجة علي الابتكار الحركى فى العروض الرياضية للطالب المعلم، واستخدم الباحث المنهج التجريبى، وقام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية العمدية من طلاب الفرقة الرابعة شعبة تدريس التربية الرياضية بكلية التربية الرياضية – جامعة المنصورة ، حيث بلغ عددهم (٤٨) طالب ، واستنتج الباحث فاعلية البرنامج باستخدام خرائط المفاهيم في تنمية عوامل الابتكار الحركى قيد البحث لدى طلاب المجموعة التجريبية، أظهرت فروق نسب معدلات التحسن بين المجموعتين التجريبية الضابطة فى قياسات متغيرات الابتكار الحركى، تفوق المجموعة التجريبية التى استخدمت خرائط المفاهيم في العروض الرياضية على المجموعة الضابطة التى لم تستخدم الخرائط المفاهيم المبرمجة.

٦. دراسة دعاء محمد (٢٠٢٤م)(١٤) والتى هدفت إلى فحص تأثير اللعب الدرامى على الابداع الحركي لدى أطفال الروضة ذوي اضطراب التآزر النمائى / ديسبراكسيا، ودراسة علاقة الابداع الحركي بالوظائف التنفيذية (الكف الذاكرة العاملة ، التخطيط)، أجريت الدراسة على ٢٠ طفل ذوي اضطراب التآزر النمائى فى الاعمار من ٥ –٦ سنوات)، وزعوا عشوائيا على مجموعتين تجريبية وأخرى ضابطة، بالإضافة الى ١٠ أطفال عاديين من نفس العمر مثلوا المجموعة الضابطة الثانية واستخدمت الأدوات التالية لقياس متغيرات الدراسة : اختبار الابداع الحركي ، مهمة تأخير الهدية، اختبار الذاكرة العاملة، اختبار برج هانوى، وكانت أهم نتائج البحث وجود فروق في الابداع الحركي بين أطفال المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة الأولى والثانية لصالح المجموعة الضابطة الثانية (الأطفال العاديين (٢) وجود حجم تأثير مرتفع للعب الدرامي على الابداع الحركي لدى أطفال اضطراب التآزر النمائى.

٧. دراسة سمر حسن (٢٠٢٤م)(١٨) والتى هدفت إلى فاعلية برنامج كورت *CORT* على التفكير الإبتكارى والتحصيل المعرفى وتعلم بعض المهارات الأساسية (الإرسال الطويل– الإرسال القصير – ضربة الأبعاد الأمامية –ضربة الأبعاد الخلفية) فى الريشة الطائرة لطالبات الفرقة الثالثة تخصص ألعاب المضرب بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى، واشتمل مجتمع البحث على(١٠٤) طالبة، وتكونت العينة من (٣٦) طالبة من طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق وتم تقسيمهن الى مجموعتين احداهما تجريبية والاخرى ضابطة قوام كل منهما (١٨) طالبة، وكانت أهم نتائج البحث زيادة فاعلية البرنامج بإستخدام كورت لتعليم التفكير عن أسلوب التعلم بالأوامر فى التأثير إيجابياً على التفكير الإبتكارى والتحصيل المعرفى وتعلم بعض المهارات الأساسية قيد البحث فى الريشة الطائرة لدي طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق، وتوصي الباحثة باستخدام برنامج كورت لتعليم التفكير الإبتكارى.

الإستفادة من الدراسات المرجعية :

- التأكد من مشكلة البحث.
- تحديد وفهم المتغيرات.
- التعرف على المناهج المستخدمة فى الدراسات المشابهة.
- تحديد الاختبارات المستخدمة واختيار الأنسب منها.
- بناء الاختبارات العلمية.
- تحديد البرنامج الزمنى.
- تفسير ومناقشه النتائج .
- تحديد أنسب المعالجات الإحصائية بما يتناسب مع طبيعة فروض وأهداف البحث.

إجراءات البحث

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج التجريبى وذلك باستخدام التصميم التجريبى لمجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، وبواسطة القياسين (القبلى – البعدى) لهما.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

مجتمع البحث:

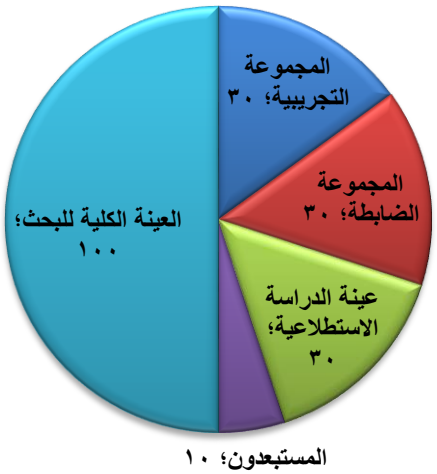
يمثل مجتمع البحث طلاب الفرقة الثانية بكلية علوم الرياضة جامعة دمياط للعام الجامعى (٢٠٢٤م/ ٢٠٢٥م)، والبالغ عددهم (٢٤٧) طالباً.

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من طلاب الفرقة الثانية والبالغ عددهم (٧٠) طالب، تم استبعاد (١٠) طلاب من إجمالى حجم العينة الأساسية لعدم الإنتظام فى الحضور وعدم تسجيل رغبة فى الإشتراك ليصل بذلك إجمالى حجم عينة البحث الأساسية إلى(٦٠) طالب تم تقسيمهم عشوائيا إلى مجموعتين قوام كلٍ منهم (٣٠) طالب، يطبق على أفراد المجموعة التجريبية البرنامج بإستخدام نموذج كورت، والضابطة يطبق عليها البرنامج بأسلوب الأوامر(التقليدى)، كما تم اختيار عينة أخرى من نفس المجتمع الأصلى للبحث وبخلاف عينة البحث الأساسية بهدف إجراء الدراسات الاستطلاعية وقد بلغ قوامها (٣٠) طالب، والجدول رقم (١) والشكل رقم (١) يوضح ذلك:

جدول (١) توصيف عينة البحث

م	الوصف		العدد	النسبة	البرنامج
١	عينة الدراسة الأساسية	المجموعة التجريبية	٣٠	٣٠.٠٠٪	البرنامج المقترح
٢		المجموعة الضابطة	٣٠	٣٠.٠٠٪	البرنامج التقليدي
٣	عينة الدراسة الاستطلاعية		٣٠	٣٠.٠٠٪	—
٤	المستبعدون		١٠	١٠.٠٠٪	—
٥	باقى مجتمع البحث		١٤٧	٥٩.٥١٪	—
العينة الكلية للبحث			١٠٠	١٠٠٪	—



شكل (٢) توصيف عينة البحث.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

اعتدالية توزيع عينة البحث:

قام الباحث بحساب معامل الالتواء لجميع القياسات المستخدمة قيد البحث، للتأكد من أن عينة البحث الأساسية تتوزع اعتدالياً فى جميع المتغيرات قيد البحث، كما هو موضح بجدولى (٢)،(٣).

جدول (٢) إعتدالية توزيع عينة البحث الأساسية والإستطلاعية فى المتغيرات قيد البحث
(ن)= ٩٠

	المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	المتوسط	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الإلتواء
	العمر الزمنى	سنة	-	١٩.٥١	٠.٣٠	١٩.٥٠	٠.٢١
	الطول	سم	-	١٧٧.٠٠	١.١٤	١٧٧.٠٠	٠.٣٩-
	الوزن	كجم	-	٧٦.٧٩	٤.٨٨	٧٨.٢٠	٠.٠٧-
البدنى	السرعة ١٠٠م عدو	درجة	١٠	٥.٧٠	٠.٢١	٥.٧٣	٠.١٥
	المرونة ثني الجذع اماما اسفل	درجة	١٠	٥.٩٧	٠.٠٨	٦.٠٢	١.٢٢-
	الرشاقة إنبطاح مائل من الوقوف	درجة	١٠	٦.٢٢	٠.٥٨	٦.٦٦	٠.٦٤-
	قوة الشد على العقلة	درجة	١٠	٥.١٧	٠.٢٤	٥.٢٨	١.٤٢-
	التحمل ٨٠٠م عدو	درجة	١٠	٦.٠٢	٠.٠٨	٦.٠٤	٠.٩٠-
	القدرة الوثب العريض من الثبات	درجة	١٠	٢.٢٦	٠.٣١	٢.٢٢	٠.٠٣
الذكاء		درجة	٦٠	٢٤.٩٨	٠.٨٢	٢٥.٠٠	٠.٠٤
المستوى الإجتماعى والإقتصادى		درجة	٤٥	٣٠.٤٤	١.٥٢	٣٠.٠٠	٠.٤٠-
مقياس هولمز للشخصية المبتكرة		درجة	٢٧٦	١١٨.٧١	١.١٥	١١٩.٠٠	٠.٢٢-
اختبار تورنس اللفظى	الطلاقة	درجة	-	١٥.٦٨	٠.٩٥	١٥.٠٠	٠.٩٤
	المرونة	درجة	-	٢٨.٩١	٠.٨٦	٢٩.٠٠	٠.٣٩
	الأصالة	درجة	-	٣.٣٤	٠.٤٨	٣.٠٠	٠.٦٧
	درجة الاختبار ككل	درجة	-	٤٧.٩٣	٢.١٩	٤٧.٠٠	٠.٧٥
اختبار تورنس الشكلى	الطلاقة	درجة	-	١٠.٥٩	٠.٦٧	١١.٠٠	١.٣٧-
	المرونة	درجة	-	١٢.٣٦	٠.٦٨	١٢.٠٠	٠.٥٧-
	الأصالة	درجة	-	١٥.٩٩	٠.٧٦	١٦.٠٠	٠.٨١
	التفاصيل	درجة	-	٣٥.٣١	٠.٥١	٣٥.٠٠	٠.٣١
	درجة الاختبار ككل	درجة	-	٧٤.٢٤	١.٩٣	٧٤.٠٠	٠.٥٠-
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	-	٩.٠٠	٠.٧٢	٩.٠٠	٠.٠٠
	المرونة الحركية	درجة	-	٣.٧٩	٠.٨٣	٤.٠٠	٠.٤١
	الأصالة الحركية	درجة	-	٥.٥٣	١.١٢	٦.٠٠	٠.٠٦-
	درجة الاختبار ككل	درجة	-	١٨.٣٢	٢.٥٨	١٩.٠٠	٠.٢٠

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول (٢) أن جميع قيم معاملات الإلتواء المحسوبة تنحصر ما بين ±٣ مما يدل على اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث فى تلك المتغيرات.

جدول (٣) إعتدالية توزيع عينة البحث الأساسية فى المتغيرات قيد البحث

(ن)= ٦٠

	المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	المتوسط	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الإلتواء
	العمر الزمنى	سنة	-	١٩.٥٤	٠.٢٨	١٩.٥٠	٠.٣٣
	الطول	سم	-	١٧٧.١٨	١.٠٣	١٧٧.٠٠	٠.٤٩-
	الوزن	كجم	-	٧٦.٦٤	٤.٩٤	٧٨.١٠	٠.٠٣
بدنى	السرعة ١٠٠م عدو	درجة	١٠	٥.٦٩	٠.٢٢	٥.٧٣	٠.١٧
	المرونة تني الجذع اماما	درجة	١٠	٥.٩٧	٠.٠٨	٦.٠٢	١.٢٠-
	الرشاقة إنبطاح مائل من	درجة	١٠	٦.٢٧	٠.٥٧	٦.٦٦	٠.٨٤-
	قوة الشد على العقلة	درجة	١٠	٥.٢٥	٠.١٠	٥.٢٨	١.٤٩-
	التحمل ٨٠٠م عدو	درجة	١٠	٦.٠٣	٠.٠٧	٦.٠٤	١.١١-
	القدرة الوثب العريض من	درجة	١٠	٢.٢٦	٠.٢٩	٢.٢٢	٠.١١
الذكاء		درجة	٦٠	٢٥.٠٠	٠.٨٢	٢٥.٠٠	٠.٠٠
المستوى الإجتماعى والإقتصادى		درجة	٤٥	٣٠.٤٧	١.٥٣	٣٠.٠٠	٠.٤٣-
مقياس هولمز للشخصية المبتكرة		درجة	٢٧٦	١١٨.٧٣	١.١٦	١١٩.٠٠	٠.٢٦-
اختبار تورنس اللفظى	الطلاقة	درجة	-	١٥.٩٨	١.١١	١٥.٠٠	٠.٤٩
	المرونة	درجة	-	٢٩.٢٣	١.٠٣	٢٩.٠٠	٠.٠٩
	الأصالة	درجة	-	٣.٤٨	٠.٥٠	٣.٠٠	٠.٠٧
	درجة الاختبار ككل	درجة	-	٤٨.٧٠	١.٧٦	٤٨.٠٠	٠.٢٦
اختبار تورنس الشكلى	الطلاقة	درجة	-	١٠.٥٨	٠.٦٧	١١.٠٠	١.٣٦-
	المرونة	درجة	-	١٢.٣٧	٠.٦٦	١٢.٠٠	٠.٥٧-
	الأصالة	درجة	-	١٥.٩٧	٠.٧٤	١٦.٠٠	٠.٨٥
	التفاصيل	درجة	-	٣٥.٣٢	٠.٥٠	٣٥.٠٠	٠.٣٩
	درجة الاختبار ككل	درجة	-	٧٤.٢٣	١.٦٨	٧٤.٠٠	٠.٥٦-
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	-	٩.٠٢	٠.٧٢	٩.٠٠	٠.٠٣-
	المرونة الحركية	درجة	-	٣.٧٨	٠.٨٣	٤.٠٠	٠.٤٣
	الأصالة الحركية	درجة	-	٥.٥٢	١.١٣	٦.٠٠	٠.٠٤-
	درجة الاختبار ككل	درجة	-	١٨.٣٢	٢.٥٩	١٩.٠٠	٠.٢٠

يتضح من جدول (٣) أن جميع قيم معاملات الإلتواء المحسوبة تنحصر ما بين ±٣ مما يدل على اعتدالية توزيع أفراد عينة البحث فى تلك المتغيرات.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

تكافؤ مجموعات البحث:

قام الباحث بإيجاد التكافؤ بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) وجدول (٤) يوضح ذلك:

جدول (٤) التكافؤ بين مجموعتي البحث(التجريبية – الضابطة) فى متغيرات ن١+ن٢=٦٠

	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
	العمر الزمنى	سنه	١٩.٥٣	٠.٢٧	١٩.٥٥	٠.٢٩	٠.٢٨
	الطول	سم	١٧٧.٠٨	٠.٩١	١٧٧.٢٨	١.١٤	٠.٧٥
	الوزن	كجم	٧٦.٧٩	٤.٧٧	٧٦.٤٨	٥.١٨	٠.٢٤
البدنى	السرعة ١٠٠م عدو	درجة	٥.٧٠	٠.٢٠	٥.٦٩	٠.٢٣	٠.١٨
	المرونة تني الجذع اماما	درجة	٥.٩٧	٠.٠٨	٥.٩٦	٠.٠٨	٠.٣٥
	الرشاقة إنبطاح مائل من	درجة	٦.٣١	٠.٥٦	٦.٢٣	٠.٥٩	٠.٥٣
	قوة الشد على العقلة	درجة	٥.٢٦	٠.٠٩	٥.٢٤	٠.١١	٠.٨٥
	التحمل ٨٠٠م عدو	درجة	٦.٠٢	٠.٠٧	٦.٠٣	٠.٠٧	٠.٧١
	القدرة الوثب العريض من	درجة	٢.٢٥	٠.٣٠	٢.٢٧	٠.٢٨	٠.٢٣
الذكاء		درجة	٢٥.١٠	٠.٨٠	٢٤.٩٠	٠.٨٤	٠.٩٤
المستوى الإجتماعى والإقتصادى		درجة	٣٠.٤٠	١.٥٢	٣٠.٥٣	١.٥٧	٠.٣٣
مقياس هولمز للشخصية المبتكرة		درجة	١١٨.٦٧	١.١٥	١١٨.٨٠	١.١٩	٠.٤٤
اختبار تورنس اللفظى	الطلاقة	درجة	١٥.٩٧	١.١٣	١٦.٠٠	١.١١	٠.١٢
	المرونة	درجة	٢٩.٣٣	١.٠٩	٢٩.١٣	٠.٩٧	٠.٧٥
	الأصالة	درجة	٣.٤٧	٠.٥١	٣.٥٠	٠.٥١	٠.٢٥
	درجة الاختبار ككل	درجة	٤٨.٧٧	١.٨٣	٤٨.٦٣	١.٧١	٠.٢٩
اختبار تورنس الشكلى	الطلاقة	درجة	١٠.٥٧	٠.٦٨	١٠.٦٠	٠.٦٧	٠.١٩
	المرونة	درجة	١٢.٤٠	٠.٦٢	١٢.٣٣	٠.٧١	٠.٣٩
	الأصالة	درجة	١٥.٩٠	٠.٦٦	١٦.٠٣	٠.٨١	٠.٧٠
	التفاصيل	درجة	٣٥.٣٣	٠.٤٨	٣٥.٣٠	٠.٥٣	٠.٢٥
	درجة الاختبار ككل	درجة	٧٤.٢٠	١.٦٧	٧٤.٢٧	١.٧٢	٠.١٥
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	٩.٠٠	٠.٧٤	٩.٠٣	٠.٧٢	٠.١٨
	المرونة الحركية	درجة	٣.٧٧	٠.٨٢	٣.٨٠	٠.٨٥	٠.١٦
	الأصالة الحركية	درجة	٥.٤٧	١.١٤	٥.٥٧	١.١٤	٠.٣٤
	درجة الاختبار ككل	درجة	١٨.٢٣	٢.٦٠	١٨.٤٠	٢.٦٣	٠.٢٥

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٧

يتضح من جدول(٤) أن جميع قيم ت المحسوبة اقل من قيمة ت الجد ولية مما يدل على تكافؤ مجموعتى البحث فى تلك المتغيرات.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

أدوات جمع البيانات:

استند الباحث فى جمع البيانات والمعلومات المرتبطة بالمتغيرات قيد البحث، والتى تعمل على تحقيق هدف البحث إلى الأدوات التالية:

١- تحديد الصفات البدنية العامة واختباراتها: مرفق(٢)

قام الباحث بوضع الصفات البدنية العامة والتى يتم إستخدامها في اختبارات القبول بالكلية (القدرات) وذلك لتحديد مدى اللياقة الصحية لديهم من باب الضبط التجريبى، وتم إستخدام عدد٦ صفات بدنية واختباراتها كما هو موضح بالجدول رقم (٥):

جدول (٥) الصفات البدنية واختباراتها

م	الصفة البدنية	الاختبار	المرجع
١	السرعة	١٠٠م عدو	(٥ : ٣١)
٢	المرونة	تني الجذع اماما اسفل	(٥ : ٣٤)
٣	الرشاقة	إنبطاح مائل من الوقوف	(٥ : ٣٥)
٤	قوة	الشد على العقلة	(٥ : ٣٢)
٥	التحمل	٨٠٠م عدو	(٥ : ٣٦)
٦	القدرة	الوثب الطويل من الثبات	(٥ : ٣٣)

اختبارات قياس الصفات البدنية:

قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية فى الفترة من ٢/٩/ ٢٠٢٥م إلى ٢/١٦/ ٢٠٢٥م بهدف التأكد من تدريب المساعدين مرفق (٩) وصلاحية ومعايرة الأجهزة والأدوات المستخدمة فى قياس الصفات البدنية، وحساب الصدق والثبات للاختبارات البدنية وكانت نتائجها كالآتى:

- تم تدريب المساعدين على إجراء القياسات وطريقة تسجيلها فى الإستمارات المخصصة لذلك.
- تم التأكد من صلاحية ساعة الإيقاف وتجهيز الاختبارات ومعايرة ساعة الإيقاف.

الصدق:

استخدم الباحث طريقة صدق التمايز لحساب صدق اختبارات الصفات البدنية وذلك بمقارنة نتائج مجموعتين أحدهما مميزة ويبلغ قوامها (٣٠) طالب بمجموعة أخرى غير مميزة ويبلغ قوامها (٣٠) طالب كما هو موضح بجدول (٦)

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (٦) حساب معامل الصدق لاختبارات الصفات البدنية

ن١=ن٢= (٣٠)

	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة		المجموعة		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحرا	
الصفات البدنية	السرعة ١٠٠م عدو	درجات	٥.٧٠	٠.٢٠	٧.٨٨	٠.٢١	٤٠.٤٢
	المرونة تني الجذع اماما اسفل	درجات	٥.٩٧	٠.٠٨	٦.٤٧	٠.٣٤	*٧.٩٠
	الرشاقة إنبطاح مائل من الوقوف	درجات	٦.٣١	٠.٥٦	٧.٤٩	٠.٣٧	*٩.٦٩
	قوة الشد على العقلة	درجات	٥.٢٦	٠.٠٩	٦.٨٩	٠.٨٤	١٠.٥١
	التحمل ٨٠٠م عدو	درجات	٦.٠٢	٠.٠٧	٧.٤٣	٠.٣١	٢٤.١٩
	القدرة الوثب العريض من الثبات	درجات	٢.٢٥	٠.٣٠	٤.٢٩	٠.٥٠	١٩.١٠

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٩ * = دالة

يتضح من جدول(٦) أن في ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية مما يدل على صدق الاختبارات.

الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم إجراء تطبيق الاختبارات المستخدمة لقياس الصفات البدنية على عينة يبلغ قوامها(٣٠) طالب وبعد ثلاثة أيام تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول.

جدول (٧) حساب معامل الثبات لاختبارات الصفات البدنية

ن١=ن٢=(٣٠)

	المتغيرات	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		ر	ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
الصفات البدنية	السرعة ١٠٠م عدو	درجات	٥.٧٠	٠.٢٠	٥.٧٢	٠.٢٠	*٠.٨٧	١.٠٠
	المرونة تني الجذع اماما اسفل	درجات	٥.٩٧	٠.٠٨	٥.٩٦	٠.٠٨	*٠.٩٤	١.٣٥
	الرشاقة إنبطاح مائل من الوقوف	درجات	٦.٣١	٠.٥٦	٦.٢٧	٠.٥٨	*٠.٩٣	١.٠٠
	قوة الشد على العقلة	درجات	٥.٢٦	٠.٠٩	٥.٢٧	٠.٠٩	*٠.٩٥	١.٤٤
	التحمل ٨٠٠م عدو	درجات	٦.٠٢	٠.٠٧	٦.٠٢	٠.٠٧	*٠.٩٧	١.٠٠
	القدرة الوثب العريض من الثبات	درجات	٢.٢٥	٠.٣٠	٢.٢٩	٠.٣٣	*٠.٩٠	١.٤٤

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦ * = دالة

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٩

يتضح من جدول (٧) أن قيمة (ر) المحسوبة أعلى من قيمة(ر) الجدولية، كما يتضح أن قيم ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على ثبات الاختبارات المستخدمة قيد البحث.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

٢- اختبار الذكاء:

قام الباحث بالإستعانة باختبار الذكاء العالى الذى صممه السيد محمد خيرى (٤) مرفق (٣) لقياس الذكاء فى محاولة منه للضبط التجريبى، لذا قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية بهدف تحديد الصدق والثبات وكانت الدراسة إستطلاعية فى الفترة من ١٢/ ٢/ ٢٠٢٥م إلى ٢٣/ ٢/ ٢٠٢٥م وكانت نتائجها كالآتى:

الصدق:

استخدم الباحث طريقة صدق المقارنة الطرفية للعينة الإستطلاعية التى بلغ قوامها(٣٠) طالب أى مقارنة بين(٩) طلاب حصلوا على أعلى الدرجات، (٩) طلاب حصلوا على أقل الدرجات بما يعادل ٢٧% لكل ربيع، وجدول (٨) يوضح ذلك.

جدول (٨) صدق المقارنة الطرفية لاختبار الذكاء

ن١=ن٢=(٩)

المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
اختبار الذكاء العالى	درجة	٦٠	٢٦.٠٠	٠.٠٠	٢٤.١١	٠.٣٣	*١٧.٠٠

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥= ٢.٠٤ * = دالة

يتضح من جدول(٨) أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يشير إلى أن الاختبار قادر على أن يقيس ما وضع من أجله.

الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم إجراء تطبيق اختبار الذكاء على عينة يبلغ قوامها(٣٠) طالب وبعد إثنى عشر يوما تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول وكانت النتائج كما فى جدول (٩)

جدول(٩) حساب معامل الثبات لاختبار الذكاء

ن١=ن٢=(٣٠)

المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		ر	ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
اختبار الذكاء العالى	درجة	٦٠	٢٥.١٠	٠.٨٠	٢٥.١٦	٠.٧٤	*٠.٩٤	١.٤٣

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦
قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول (٩) أن قيمة(ر) المحسوبة أعلى من قيمة(ر) الجدولية، كما يتضح أن قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار المستخدم قيد البحث.

٣- اختبار قياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى:

قام الباحث بالإستعانة باختبار المستوى الإقتصادى والإجتماعى الذى صممه عصام محمد (٢٢) مرفق(٤) لقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى فى محاولة منه للضبط التجريبى كلما أمكن من أجل عزل المؤثرات الخارجية التى قد تؤثر على نتائج البحث وخاصة الجانب المادى وتأثيره على التفكير والإبتكار، لذا قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية بهدف تحديد الصدق والثبات لهذا الاختبار، وكانت الدراسة إستطلاعية فى الفترة من ٢/١٣/ ٢٠٢٥م إلى ٢/٢٤/ ٢٠٢٥م وكانت نتائجها كالآتى:

الصدق:

استخدم الباحث طريقة صدق المقارنة الطرفية للحصول على صدق اختبار المستوى الإقتصادى والإجتماعى، وذلك من خلال مقارنة درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى للعينة الإستطلاعية والتى يبلغ قوامها (٣٠) طالب أى مقارنة بين(٩) طلاب حصلوا على أعلى الدرجات، (٩) طلاب حصلوا على أقل الدرجات بما يعادل ٢٧% لكل ربيع، وجدول (١٠) يوضح ذلك.

جدول (١٠) حساب معامل الصدق لمقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى
ن١=ن٢=(٩)

المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
مقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى	درجة	٤٥	٢٨.٢٢	٠.٦٦	٣٢.٠٠	٠.٠٠	*١٧.٠٠

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥= ٢.٠٤ * = دالة

يتضح من جدول(١٠) أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يشير إلى أن الاختبار قادر على أن يقيس ما وضع من أجله.

الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم إجراء تطبيق مقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى على عينة يبلغ قوامها(٣٠) طالب وبعد إثنى عشر يوما تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول وكانت النتائج كما فى جدول (١١):

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول(١١) حساب معامل الثبات لمقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى
ن١=ن٢=(٣٠)

المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		ر	ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
مقياس المستوى الإقتصادى والإجتماعى	درجة	٤٥	٣٠.٤٦	٠.١٩	٣٠.٥٠	٠.١٩	*٠.٩٩	١.٤٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦١ *** = دالة**
قيمة T الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤

يتضح من جدول (١١) أن قيمة(ر) المحسوبة أعلى من قيمة(ر) الجدولية، كما يتضح أن قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على ثبات المقياس المستخدم قيد البحث.

٤- اختبار هولمز للشخصية المبتكرة:

قام الباحث بالإستعانة باختبار هولمز للشخصية المبتكرة (٤٣) ترجمة مجدي عبد الرحيم مرفق(٥) لقياس الشخصية المبتكرة فى محاولة منه للضبط التجريبى، لذا قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية بهدف تحديد الصدق والثبات لهذا الاختبار.

وكانت الدراسة إستطلاعية فى الفترة من٢/١٣/ ٢٠٢٥م إلى ٢٤/ ٢/ ٢٠٢٥م وكانت نتائجها كالآتى:

الصدق:

استخدم الباحث طريقة صدق المقارنة الطرفية للحصول على صدق الاختبار، وذلك من خلال مقارنة درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى للعينة الإستطلاعية والتى يبلغ قوامها (٣٠) طالب أى مقارنة بين(٩) طلاب حصلوا على أعلى الدرجات، (٩) طلاب حصلوا على أقل الدرجات بما يعادل ٢٧% لكل ربيع، وجدول (١٢) يوضح ذلك.

جدول (١٢) حساب معامل الصدق اختبار هولمز للشخصية المبتكرة
ن١=ن٢=(٩)

المتغيرات	وحدة القياس	الدرجة العظمى	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
اختبار هولمز للشخصية المبتكرة	درجة	٢٧٦	١١٧.١١	٠.٣٣	١١٩.٨٨	٠.٣٣	*١٧.٦٧

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥= ٢.٠٤ *** = دالة**

يتضح من جدول(١٢) أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يشير إلى أن الاختبار قادر على أن يقيس ما وضع من أجله.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم إجراء تطبيق الاختبار على عينة يبلغ قوامها(٣٠) طالب وبعد إثنى عشر يوما تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول وكانت النتائج كما فى جدول (١٣):

جدول(١٣) حساب معامل الثبات اختبار هولمز للشخصية المبتكرة

ن١=ن٢=(٣٠)

المتغيرات	وحدة القيا	الدرجة العظمى	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		ر	ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
اختبار هولمز للشخصية المبتكرة	درجة	٢٧٦	١١٨.٧٣	١.١٦	١١٨.٧٨	١.١٢	*٠.٩٦	١.٣٥

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦ *** = دالة**

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤

يتضح من جدول (١٣) أن قيمة(ر) المحسوبة أعلى من قيمة(ر) الجدولية، كما يتضح أن قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار المستخدم قيد البحث.

٥- اختبار تورنس للتفكير الابتكاري الصورة اللفظية والشكلية (أ، ب).

استعان الباحث باختبار تورانس الصورة اللفظية والشكلية (أ، ب) الذى أعده تورنس(٤٤، ٤٥)، والصورة اللفظية تتضمن ستة اختبارات والصورة الشكلية ثلاث اختبارات، برهان محمود(٢٠١٤م)(٩)، لذا قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية بهدف تحديد الصدق والثبات لهذا الاختبار، وكانت الدراسة إستطلاعية فى الفترة من ٢/١٢ /٢٠٢٥م إلى ٢/٢٣ /٢٠٢٥م واستخدم الباحث أكثر من طريقة للصدق والثبات بهدف التأكد منه قبل تطبيقه على عينة البحث الاساسية، كانت النتائج كالآتى:

الصدق:

استخدم الباحث طريقة صدق المقارنة الطرفية للحصول على صدق الاختبار، وذلك من خلال مقارنة درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى للعينة الإستطلاعية والتى يبلغ قوامها (٣٠) طالب أى مقارنة بين(٩) طلاب حصلوا على أعلى الدرجات، (٩) طلاب حصلوا على أقل الدرجات بما يعادل ٢٧% لكل ربيع، وجدول (١٤) يوضح ذلك.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (١٤) حساب معامل الصدق تورانس للتفكير الابتكاري

ن١=ن٢=(٩)

المتغيرات		وحدة القياس	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
تورانس للتفكير الابتكاري الصورة اللفظية	الطلاقة	درجة	١٥.٠٠	٠.٠٠	١٧.٦٧	٠.٥٠	*١٦.٠٠
	المرونة	درجة	٢٨.٠٠	٠.٠٠	٣٠.٦٧	٠.٥٠	*١٦.٠٠
	الأصالة	درجة	٣.١١	٠.٣٣	٤.٠٠	٠.٠٠	*٨.٠٠
	مجموع الاختبار	درجة	٤٦.٠٠	٠.٠٠	٤٩.٦٧	٠.٥٠	*٢٢.٠٠
تورانس للتفكير الابتكاري الصورة الشكلية	الطلاقة	درجة	٩.٣٣	٠.٥٠	١١.٠٠	٠.٠٠	*١٠.٠٠
	المرونة	درجة	١١.٣٣	٠.٥٠	١٣.٠٠	٠.٠٠	*١٠.٠٠
	الأصالة	درجة	١٥.٠٠	٠.٠٠	١٧.٣٣	٠.٥٠	*١٤.٠٠
	التفاصيل	درجة	٣٤.٨٩	٠.٣٣	٣٦.٠٠	٠.٠٠	*١٠.٠٠
	مجموع الاختبار	درجة	٢٤.٣٣	٠.٥٠	٢٨.٣٣	٠.٥٠	*١٦.٩٧

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤ * = دالة

يتضح من جدول(١٤) أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يشير إلى أن الاختبار قادر على أن يقيس ما وضع من أجله.

كما قام الباحث أيضاً بحساب باستخدام طريقة الاتساق الداخلى أيضاً عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجات المحاور والدرجة الكلية للاختبار كما هو موضح بالجدول (١٥).

جدول (١٥) معاملات الارتباط بين درجات المحاور والدرجة الكلية لاختبار التفكير الإبتكارى لتورانس

(ن=٣٠)

المحاور (محددات الاختبار)		الطلاقة	المرونة	الأصالة	التفاصيل	معاملات الارتباط مع الدرجة الكلية
تورانس للتفكير الابتكاري الصورة اللفظية	الطلاقة		*٠.٩٢	*٠.٩١		*٠.٩٨
	المرونة			*٠.٨٣		*٠.٩٦
	الاصالة					.*٠٩٣
تورانس للتفكير الابتكاري الصورة الشكلية	الطلاقة		*٠.٧٩	*٠.٦٥	*٠.٥٣	*٠.٨٥
	المرونة			*٠.٦٩	*٠.٧٢	*٠.٩١
	الاصالة				*٠.٦٩	*٠.٨٨
	تفاصيل					*٠.٨٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦١

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول (١٥) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥) بين درجة كل محور والدرجة الكلية للاختبار مما يدل على صدق الاتساق الداخلى للاختبار.

الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم إجراء تطبيق الاختبار على عينة يبلغ قوامها(٣٠) طالب وبعد إثنى عشر يوما تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول وكانت النتائج كما فى جدول (١٦):

جدول(١٦) حساب معامل الثبات تورانس للتفكير الابتكاري

ن١=ن٢=(٣٠)

المتغيرات		وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		ر	ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف		
تورانس للتفكير الابتكارى الصورة اللفظية	الطلاقة	درجة	١٥.٩٨	١.١١	١٦.٠٣	١.١٠	٠.٩٧	١.٣٥
	المرونة	درجة	٢٩.٢٣	١.٠٣	٢٩.٢٧	١.٠١	٠.٩٨	١.٤٢
	الأصالة	درجة	٣.٤٨	٠.٥٠	٣.٥٣	٠.٥٠	٠.٩٠	١.٧٦
	مجموع الاختبار	درجة	٤٨.٧٠	٢.٥٧	٤٨.٨٣	٢.٥١	٠.٩٧	١.٥٨
تورانس للتفكير الابتكارى الصورة الشكلية	الطلاقة	درجة	١٠.٥٨	٠.٦٧	١٠.٦٣	٠.٦١	٠.٩٠	١.٣٥
	المرونة	درجة	١٢.٣٧	٠.٦٦	١٢.٤٢	٠.٦٢	٠.٩٠	١.٣٥
	الأصالة	درجة	١٥.٩٧	٠.٧٤	١٥.٩٣	٠.٨٠	٠.٩٨	١.٤٣
	التفاصيل	درجة	٣٥.٣٢	٠.٥٠	٣٥.٢٨	٠.٥٨	٠.٩٦	١.٤٣
	مجموع الاختبار	درجة	٧٤.٢٣	٢.٢٣	٧٤.٢٧	٢.١٨	٠.٩٩	١.٠٠

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦ *** = دالة**

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤

يتضح من جدول (١٦) أن قيمة(ر) المحسوبة أعلى من قيمة(ر) الجدولية، كما يتضح أن قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار المستخدم قيد البحث.

كما قام الباحث بالتأكد من ثبات اختبار تورانس للتفكير الابتكارى باستخدام طريقة التجزئة النصفية كما هو موضح بالجدول (١٧).

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (١٧) ثبات اختبار التفكير الإبتكاري لتورانس بطريقة التجزئة النصفية (ن=٣٠)

المحاور (محددات الاختبار)		معاملات ارتباط التجزئة النصفية
تورانس للتفكير الابتكارى الصورة اللفظية	الطلاقة	*٠.٩٢
	المرونة	*٠.٩٢
	الاصالة	*٠.٩٤
	مجموع الاختبار	*٠.٩٨
تورانس للتفكير الابتكارى الصورة الشكلية	الطلاقة	*٠.٩٨
	المرونة	*٠.٩٨
	الاصالة	*٠.٦٥٠
	تفاصيل	*٠.٩٨
	مجموع الاختبار	*٠.٩٦

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦١ * = دالة

يتضح من جدول (١٧) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥) بين نصفى كل محور مما يدل على صدق الاتساق الداخلى للاختبار.

٦- اختبار الإبتكار الحركى (من تصميم الباحث):

قام الباحث بالبحث فى الدراسات والبحوث والمراجع العلمية بهدف إيجاد اختبار ذات معاملات علمية لقياس الابتكار الحركي للمرحلة السنية لمجتمع البحث وخاصة بموضوع البحث، وقد اتضح للباحث وفى حدود علمه عدم وجود اختبار خاصة بقياس الابتكار الحركي قيد البحث ومناسبة للمرحلة السنية قيد البحث، لذا فقد قام الباحث بتصميم اختبار لقياس الابتكار الحركى قيد البحث.

توصل الباحث من البحث فى الدراسات والأبحاث التى تناولت الابتكار الحركى بصفة عامة ومنها دراسة حازم أحمد (٢٠١٠م) (١١)، منى محمد نجيب (٢٠١٩م)(٣٣)، محمود محمد (٢٠٢٢م)(٣١) دعاء محمد (٢٠٢٤م)(١٤) إلى وجود ثلاث عوامل اساسية تقيس الابتكار الحركى وهي (الطلاقة الحركية – المرونة الحركية – الأصالة الحركية)، وقام الباحث بتصميم الاختبار فى صورته الأولية ثم وقام بعرضه علي الخبراء مرفق (٨) بهدف تحديد مدى مناسبته لقياس الابتكار الحركى، وهذا ما يوضحه جدول (١٨)

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (١٨) النسب المئوية لآراء الخبراء على الاختبارات المقترحة لقياس الابتكار الحركى قيد البحث

ن=١١

الاختبارات المقترحة	موافق			كا٢
	موافق	غير موافق	تعديل	
اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية	٩	١	١	*١٢.١٨

قيمة كا٢ الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٥.٩٩ *= دالة (*) الاختبار من تصميم الباحث.

وقد ارتضى الباحث نسبة كا^{٢} المحسوبة (١٢.١٨) حيث أنها أكبر من القيمة الجدولية، كما تم مراعاة التعديلات التى أبداها السادة الخبراء وبذلك توصل الباحث إلى الاختبار فى صورته النهائية مرفق (٧).

هذا الاختبار هو أداة أعدها الباحث خصيصاً لقياس الابتكار الحركي في الألعاب التربوية بشكل علمى ومنهجي، ويرتكز الاختبار على ثلاثة أبعاد رئيسية تمثل جوهر الابتكار الحركي، وهي: الطلاقة الحركية، المرونة الحركية، والأصالة الحركية. ويهدف هذا الاختبار إلى توفير وسيلة دقيقة وموضوعية تساعد فى تقويم الأداء وتنمية قدرات الطلاب الإبداعية في المجال الحركى، ويتكون من جزئين رئيسيين:

أ- اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية.

ب- استمارة تقييم اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية.

أ- اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية:

اسم الاختبار: اختبار قياس الابتكار الحركى

المرحلة السنية: المراحل السنية الجامعية

هدف الاختبار:
- كتابة **إسم لعبة يعبر عن محتواها:** يقوم المختبر بإقتراح إسم للعبة بحيث يعبر عنها وعن المحتوى الخاص بها ومناسب للمرحلة السنية وثقافة البيئة المحيطة وان يكون تربوى وغير خارج وأن يحقق قدراً من المرح والسرور.

الطلاقة الحركية:
- عدد الأفكار أو الحركات داخل اللعبة.
- عدد المحطات أو المراحل التي تتكون منها اللعبة.
- عدد الأدوات المستخدمة.
- عدد المحاولات الصحيحة التي يمكن أداؤها.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

المرونة الحركية:
- تنوع الحركات المكونة للعبة وفق مستويات الأداء أى حركات تؤدى من(مستوى الأرض– من إرتفاع متوسط – من إرتفاع عالى)
- تنوع المحاور (اتجاه الحركات – المسار – الشكل)
- تنوع الأدوات المستخدمة أو تغيير طريقة التنفيذ.
- ملاءمة اللعبة لأكثر من مرحلة سنية (صغار – وسط – كبار)
- تنوع إستخدام أجزاء الجسم

الأصالة الحركية:
- ابتكار لعبة جديدة مغايرة لما يؤديه معظم الطلاب.
- إنتاج حركات نادرة أو غير متكررة داخل اللعبة.
- طريقة تنفيذ اللعبة نادر ومبتكر
- الادوات المستخدمة نادرة الإستخدام.

الأدوات:
- أدوات متنوعة مثل (كرات صغيرة – أقماع – حبال – أطواق – عصا – بلالين – .....إلخ غير محدده).
- ساعة إيقاف.
- كاميرا فيديو أو هاتف للتسجيل.
- صفارة لبدء اللعبة وإنهائها.
- ورقة تسجيل (لرصد الحركات والأفكار المبتكرة)

خطوات الأداء:

١. يُعطى الطالب زمنًا قدره ١٠ دقائق داخل مساحة محددة.

٢. يُطلب منه أن يؤدى لعبة تربوية من ابتكاره، مستخدمًا أي من الأدوات المتاحة بالطريقة التى يختارها.

٣. يُترك له كامل الحرية فى:
- تصميم مسار أو محطات داخل اللعبة.
- استخدام عدد من الأدوات (أو عدم استخدامها)
- تغيير طريقة الأداء كلما أراد.

٤. الباحث/الملاحظ يسجل أداء الطالب من حيث:
- عدد الأفكار والحركات التي يظهرها (الطلاقة)
- تنوع الأداء والتغييرات في الاتجاهات، المستويات، الأدوات، أجزاء الجسم (المرونة)
- الأفكار النادرة أو القوانين الجديدة التي لم يقدمها زملاؤه(الأصالة)

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

تعليمات عامة:

- الأداء يتم مرة واحدة فقط ولمدة ١٠ دقائق.
- الطالب يؤدي اللعبة منفردًا فى مكان معزول عن زملائه لتجنب التقليد.
- الاستجابات المكررة لا تُحتسب إلا مرة واحدة.
- تشجيع الطالب على الحرية في الأداء شرط أساسي لنجاح الاختبار.

تعريفات إجرائية:

- **الحركة الجديدة** :كل أداء لا يكرر حركة سابقة في نفس التسلسل أو بنفس الأداة.
- **المحاولة الصحيحة** :الأداء الذي يحقق الهدف الذي وضعه الطالب لنفسه (مثال: إصابة هدف، تمرير الكرة).
- **الفكرة النادرة** :يتم تحديدها بناءً على رصد الأفكار الأكثر تكرارًا فى المجموعة التى سيتم اختبارها، حيث تُعتبر الأفكار التي تظهر مرة واحدة أو لا تظهر على الإطلاق أفكارًا نادرة.

ملاحظة:

- تم تجريب أزمنة مختلفة للعبة التربوية (٥ دقائق – ١٠ دقائق – ١٥ دقيقة – ٢٠ دقيقة) وقد إتضح أن زمن ١٠دقائق يعد أفضل زمن مناسب لهذا الاختبار.

ب- استمارة تقييم اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية:

تُستخدم هذه الاستمارة من قبل ثلاثة محكّمين لتفريغ ما تم تصويره من أداء الطلاب، وذلك بهدف منح درجة تعبر بدقة عن جوانب الأداء المختلفة، وتشمل: الطلاقة الحركية، والمرونة الحركية، والأصالة الحركية. ويتم ذلك من خلال رصد الدرجات لكل بعد، ثم حساب متوسط درجات المحكمين، وصولاً إلى الدرجة الكلية التى تمثل التقييم الشامل للأداء.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

مدى ملائمة إسم اللعبة للعبة			
م	المواصفات	تحقق	لم يتحقق
١	يعبر عن اللعبة وعن المحتوى الخاص بها		
٢	مناسب للمرحلة السنية		
٣	يعبر عن ثقافة البيئة المحيطة		
٤	يكون تربوى وغير خارج		
٥	يحقق قدراً من المرح والسرور		
-	المجموع		

الطلاقة الحركية			
م	الكم	الدرجة	ملاحظات
١	الحركات الجديدة – وعددها		
٢	أداه جديدة مستخدمة – وعددها		
٣	عدد المحطات / المراحل التى تمت إضافتها		
٤	محاولات صحيحة - وعددها		
ـــ	مجموع الطلاقة		

المرونة الحركية					
م	التنوع	الإستجابة		الدرجة	ملاحظات
		نعم	لا		
١	الإتجاه (أمام – خلف – جانبى – دائرى - قطرى- متنوع)				
٢	تنوع مستوى تنفيذ الحركات (منخفض – متوسط – عالى)				
٣	اللعبة بها مسارات متنوعة (متعرج – دائرى – مستقيم)				
٤	أجزاء الجسم المستخدمة (اليدين- القدمين – الرأس)				
٥	اللعبة مناسبة لمرحلة (الصغار– الوسط– الكبار)				
٦	تنوع الادوات– تعدد طريقة إستخدامها – تنوع الشكل				
ـــ	مجموع المرونة				

الاصالة الحركية				
م	نوع الإستجابة	التصنيف	الدرجة	ملاحظات
١	فكرة نادرة			
٢	لعبة نادرة كتصميم			
٣	طريقة تنفيذ نادرة			
٤	حركات نادرة داخل لعبة			
٥	الأدوات نادرة الإستخدام			
ـــ	مجموع الأصالة			
	المجموع الكلى : الاصالة + المرونة + الطلاقة =			

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

الصدق:

استخدم الباحث طريقة صدق المقارنة الطرفية للحصول على صدق الاختبار، وذلك من خلال مقارنة درجات الربيع الأعلى والربيع الأدنى للعينة الإستطلاعية والتى يبلغ قوامها (٣٠) طالب أى مقارنة بين(٩) طلاب حصلوا على أعلى الدرجات، (٩) طلاب حصلوا على أقل الدرجات بما يعادل ٢٧% لكل ربيع، وجدول (١٩) يوضح ذلك.

جدول (١٩) حساب معامل الصدق لاختبار الإبتكار الحركى

ن١=ن٢=(٩)

المتغيرات		وحدة القياس	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى		ت
			متوسط	انحراف	متوسط	انحراف	
اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية	الطلاقة الحركية	درجة	٨.١١	٠.٣٣	٩.٩٨	٠.٣٣	١١.٣١
	المرونة الحركية	درجة	٣.٠٠	٠.٠٠	٤.٥٥	٠.٧٢	*٦.٤٢
	الأصالة الحركية	درجة	٤.١١	٠.٣٣	٦.٥٥	٠.٧٢	٩.١٧٥*
	مجموع الاختبار	درجة	١٥.٢٢	٠.٦٦	٢١.٠٠	١.٧٣	*٩.٣٣

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥= ٢.٠٤ * = دالة

يتضح من جدول(١٩) أن قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية مما يشير إلى أن الاختبار قادر على أن يقيس ما وضع من أجله.

كما قام الباحث أيضاً بحساب باستخدام طريقة الاتساق الداخلى أيضاً عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين درجات المحاور والدرجة الكلية للاختبار كما هو موضح بالجدول (٢٠).

جدول (٢٠) معاملات الارتباط بين درجات المحاور والدرجة الكلية لاختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية

(ن=٣٠)

المحاور (محددات الاختبار)		الطلاقة	المرونة	الأصالة	معاملات الارتباط مع الدرجة الكلية
اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية	الطلاقة الحركية		*٠.٨٥	*٠.٩٣	*٠.٩٥
	المرونة الحركية			*٠.٩٣	*٠.٩٦
	الأصالة الحركية				.*٩٩

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦

يتضح من جدول (٢٠) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥) بين درجة كل محور والدرجة الكلية للاختبار مما يدل على صدق الاتساق الداخلى للاختبار.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

الثبات:

استخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه، حيث تم إجراء تطبيق الاختبار على عينة يبلغ قوامها(٣٠) طالب وبعد إثنى عشر يوما تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول وكانت النتائج كما فى جدول (٢١):

جدول(٢١)حساب معامل الثبات لاختبار الإبتكار الحركى

ن١=ن٢=(٣٠)

المتغيرات		وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثانى		ر	ت
			متوسط	انحرا	متوسط	انحرا		
اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية	الطلاقة الحركية	درجة	٩.٠٠	٠.٧٤	٩.٠٧	٠.٦٩	٠.٩٤	١.٤٣
	المرونة الحركية	درجة	٣.٧٧	٠.٨٢	٣.٨٣	٠.٧٩	٠.٩٥*	١.٤٣
	الأصالة الحركية	درجة	٥.٤٧	١.١٤	٥.٤٠	١.٢٥	٠.٩٨*	١.٤١
	مجموع الاختبار	درجة	١٨.٢٣	٢.٦٢	١٨.٣٠	٢.٥٥	٠.٩٩*	١.٤٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦ *** = دالة**

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤

يتضح من جدول (٢١) أن قيمة(ر) المحسوبة أعلى من قيمة(ر) الجدولية، كما يتضح أن قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية مما يدل على ثبات الاختبار المستخدم قيد البحث.

كما قام الباحث بالتأكد من ثبات اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية باستخدام طريقة التجزئة النصفية كما هو موضح بالجدول (٢٢).

جدول (٢٢) ثبات اختبار اختبار الابتكار الحركى للألعاب التربوية بطريقة التجزئة النصفية (ن=٣٠)

المحاور (محددات الاختبار)		معاملات ارتباط التجزئة النصفية
تورانس للتفكير الابتكارى الصورة اللفظية	الطلاقة	*٠.٨٥
	المرونة	*٠.٨١
	الاصالة	*٠.٩٤
	مجموع الاختبار	*٠.٩٨

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦ *** = دالة**

يتضح من جدول (٢٢) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥) بين نصفى كل محور مما يدل على صدق الاتساق الداخلى للاختبار.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

البرنامج التعليمى المقترح: **مرفق(١١)**

قام الباحث بالإطلاع على بعض المراجع والدراسات التى ساعدت الباحث في بناء البرنامج التعليمى مثل ماجد زكي (٢٠٠٦م)(٢٦)، إدوارد دى بونو(٢٠٠٨)(٢)، عفاف عبدالله، غادة فيصل (٢٠١١)(٢٣)، عزت عبد الرؤف (٢٠٠٩م)(٢١)، مروة عبدالله (٢٠١٠م)(٣٢)، حنان محمد (٢٠١٤م)(١٢)، أشرف عثمان (٢٠١٥م)(٣)، ناطق سعيد (٢٠١٦)(٣٧)، سمر حسن (٢٠٢٤م)(١٨)، وقام الباحث بالخطوات التالية:

مرحلة التحليل:

وفى هذه المرحلة قام الباحث بالبحث فى هذه المراجع العلمية عن نموذج كورت لفهمه وتحديد الخطوات التى فى ضوئها سيتم بناء البرنامج وفقاً لمشكلة البحث، ولكى يلم الباحث بالمعلومات والمعارف التى تكون بمثابة معطيات حقيقية للإنطلاق إلى الخطوة الثانية فى بناء البرنامج التعليمى المقترح.

مرحلة التصميم والإعداد:

فى هذه المرحلة تم وضع الخطوط العريضة للبرنامج وقام الباحث بوضع الأهداف العامة والفرعية للبرنامج (المعرفية – الوجدانية – النفسحركية)، وحدد محتوى الوحدات التعليمية (١٢ وحدة) بما يتناسب مع طبيعة التفكير الابتكاري والإبداع الحركي. كما تم اختيار الاستراتيجيات التدريسية (برنامج كورت كأسلوب رئيسي) والأساليب المساندة (العصف الذهني – المناقشة – حل المشكلات – التخيل العقلي – لعب الأدوار). وتم تحديد الأنشطة التعليمية والتطبيقية التي تتدرج من الأنشطة الفردية إلى الجماعية، بالإضافة إلى تحديد الأدوات والوسائل التعليمية (كرات، أطواق، حبال، بطاقات، أوراق عمل) وإعداد الخطة الزمنية للبرنامج.

مرحلة التجريب والتطوير:

وذلك من خلال إجراء دراسة إستطلاعية على عينة إستطلاعية من الطلاب وعددهم (٣٠) طالب وذلك فى الفترة الزمنية ٢/١٦/ ٢٠٢٥م إلى ٢/١٨/ ٢٠٢٥م وذلك من أجل التعرف على مدى مناسبة البرنامج لقدرات الطلاب ومدى فهمهم واستيعابهم له وتحديد الطريقة المثلى فى التطبيق واختبار صلاحية مكان التطبيق وتحديد عدد الوحدات وزمن الوحدة، وأسفرت النتائج على وضوح الأهداف والأنشطة مع إحتياج البعض منها للتعديل، وملاءمة الأساليب التدريسية لطبيعة العينة، ورصد الصعوبات التى قد تواجه الطلاب أو المعلم أثناء التنفيذ، كما تم

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جمع التغذية الراجعة من الطلاب والملاحظات المباشرة حول فاعلية البرنامج فى صورته الأولية، وبالنسبة لمكان التطبيق تم تحديد الملعب الذى سيتم فيه التطبيق مع مراعاة اتجاه الشمس وزاوية التصوير وتحديد عدد الوحدات وزمن الوحدة وذلك يوضحه الجدول رقم (٢٥).

مرحلة التعديل:

بناءً على نتائج التجريب، قام الباحث بإجراء بعض التعديلات الضرورية، مثل: إعادة صياغة بعض الأهداف بصورة أدق، تعديل بعض الأنشطة أو إضافة أنشطة جديدة، تبسيط بعض القوانين أو القواعد التى تحكم عملية الإبتكار، وتطوير أدوات التقييم بما يتناسب مع إمكانيات الطلاب ويعكس مستوى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لديهم.

مرحلة الإنتاج النهائى:

بعد إجراء التعديلات أصبح البرنامج التعليمى جاهز للإستخدام فى صورته النهائية متضمناً: الأهداف العامة والفرعية – الوحدات التعليمية الـ الإثنى عشر – الأنشطة التعليمية والتطبيقية – الأدوات والوسائل – الأساليب التدريسية والمساندة – آليات التقييم (التكليفات، الملاحظة المباشرة، الأنشطة الفردية والجماعية، وفيه يقوم المعلم باخطوات التالية:

فى الخطوة الأولى: **تحديد الأهداف العامة للبرنامج**:

- **الهدف المعرفى العام**:.أن يُنمّي الطالب قدراته العقلية على معالجة الأفكار وتنظيمها وتوليد البدائل وتبسيطها وتوسيعها من خلال تطبيق استراتيجيات كورت في تصميم الألعاب التربوية المبتكرة.
- **الهدف المهارى العام**: أن يُطوّر الطالب مهاراته الحركية من خلال تطبيق الأفكار المبتكرة عمليًا باستخدام الأدوات الرياضية المتنوعة بما يُحقق التوافق بين الجانب البدنى والإبداع الحركى فى تصميم الألعاب التربوية.
- **الهدف الوجدانى العام**: أن يُكوّن الطالب اتجاهًا إيجابيًا نحو الإبداع والتفاعل الجماعي وتقدير القيم والعدالة والروح الرياضية أثناء المشاركة في تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

فى الخطوة الثانية:

- يتم تقسيم البرنامج العام إلى وحدات فرعية لكل منها هدف فرعى مشتق من الهدف العام، ويقوم المعلم بشرح الإستراتيجية المستخدمة ومحاولة عمل تهيئة لهم لضمان إيجابيتهم فى المشاركة وفاعليتهم.

فى الخطوة الثالثة:

- يتم التطبيق لوحدات البرنامج التعليمى بهدف تحقيق الاهداف التعليمية والقدرة على تنظيم التفكير والتفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الالعاب التربوية.

فى الخطو الرابعة:

- يتم التقويم وتقديم التغذية الراجعة الفورية.

مراحل تطبيق برنامج "كورت":

قام الباحث بتطبيق برنامج كورت عبر ست مراحل مترابطة، شملت:

- **المحور الاول:** توسيع مجال الإدراك :باستخدام العصف الذهني لفتح آفاق جديدة للأفكار.
- **المحور الثانى:** تنظيم المكونات :من خلال الخرائط المفاهيمية لترتيب الأفكار بشكل منطقى.
- **المحور الثالث:** تحقيق التفاعل :بطرح أسئلة موجهة ونقاشات لتحفيز المشاركة.
- **المحور الرابع:** تنمية الإبداع :عبر أنشطة التفكير الابتكارى والابتكار الحركى.
- **المحور الخامس:** توضيح المعلومات: معالجة النقاط الصعبة وربطها بالمفاهيم الأساسية.
- **المحور السادس:** التطبيق العملى : إتاحة الفرصة للطلاب للابتكار والتنفيذ الفردى والجماعى.

واستخدم الباحث التقويم المرحلى قام الباحث بالرجوع إلى بحاث العديد من الخبراء الذين تناولوا التفكير الإبتكارى مثل دراسة حازم أحمد (٢٠١٠م)(١١)، نبيل محمد خطاب (٢٠١٩م)(٣٩)، محمد الشرقاوى (٢٠٢٠م)(٢٩)، أمير صبرى (٢٠٢٣م)(٧)، واعد إستمارة ملاحظة مرحلية مرفق (١٢) فى ضوء هذه الدراسات وتم إستخدامها فى مشكلة البحث وبعد كل وحدة كتقييم مرحلى، والتقويم النهائى من خلال اختبار الإبتكار الحركى من إعداد الباحث مرفق (٧) لقياس أثر البرنامج.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (٢٣) نموذج لوحدة تعليمية بإستخدام نموذج كورت للتفكير

الأسبوع: الثانى عشر		الوحدة: الثانية عشر
العنصر		**المحتوى**
العنوان		التبسيط والتوسيع + جميع العمليات السابقة (كورت ٥ + كورت ٦)
الهدف العام		أن يوظف الطالب جميع استراتيجيات كورت في تصميم لعبة فردية بسيطة ثم يطورها لتكون قابلة للتوسيع.
الأهداف الفرعية		١- أن يحدد الطالب قواعد أساسية مبسطة للعبة فردية. ٢. أن يقترح الطالب طرقًا لتوسيع لعبته (زيادة صعوبة – تنويع الأدوات – تغيير المكان). ٣. أن يربط الطالب بين خطوات اللعبة وجوانب كورت المختلفة (الإدراك – التنظيم – التفاعل – الإبداع – المعلومات والعاطفة – العمل)
الأسلوب التدريسى		التعلم الفردى الموجه.
الأساليب المساندة		-العصف الذهني الفردي (كتابة الأفكار بسرعة) – التفكير بالمقلوب (كيف أجعل اللعبة أصعب ثم أسهل) – ورقة العمل الفردية لتصميم اللعبة
الإحماء		(١+ ٢+ ٣) + نشاط تفكيري: "كيف يمكن جعل اللعبة أسهل ثم أصعب؟."
الإعداد البدني		(٦+ ١٥+ ٢٣+ ٣٧+ ٤٥)
الجزء الرئيسى	**التعليم**	شرح: يطلب المعلم من كل طالب أن يفكر فى لعبة فردية باستخدام أدوات محدودة (كرة، حبل، طوق)، ثم يحدد قواعد مبسطة ويكتبها، بعد ذلك يطلب منه التفكير فى طريقة لتوسيع اللعبة (زيادة المحاولات، إضافة زمن، تغيير المسافة)
	الأدوات	أوراق عمل – أقلام – بطاقات قواعد.
	التطبيق	**فردى** :كل طالب ينفذ لعبته بنفسه عمليًا –.**عرض فردي** :الطالب يشرح فكرته لبقية الزملاء بشكل مختصر دون مشاركة مباشرة.
	الأدوات	أدوات رياضية فردية (كرة صغيرة – حبل قصير – طوق – أقماع)
الختام		تهدئة بدنية عامة + تفكير فردي: الطالب يكتب جملة قصيرة عن كيفية استفادته من كورت في تصميم لعبته.
التقييم		-تكليف فردي: تقديم وصف مكتوب للعبة (قواعد + طريقة التبسيط + طريقة التوسيع).-الملاحظة المباشرة لمشاركة الطالب (تجربة لعبته + شرحها)
مؤشرات الأداء		-ممتاز: يصمم لعبة فردية متكاملة (هدف – قوانين – أدوات – بدائل – تقييم.) -جيد: يصمم لعبة لكن تحتاج لتعديلات في بعض العناصر. -مقبول: يعدل لعبة جاهزة فقط.
الربط بالوحدة القادمة		(ختام البرنامج) يتم الربط بين جميع وحدات كورت (١-٦) عبر مشروع نهائي: تصميم لعبة مبتكرة تقيس التفكير (الإدراك، التنظيم، التفاعل، الإبداع، العواطف، العمل)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (٢٤) يوضح خريطة البرنامج لكورت

الوحدة	عنوان الوحدة	محوركورت	تاريخ التطبيق	الهدف العام	شكل التطبيق
الأولى	معالجة الأفكار	الأول	٥/ ٣ / ٢٠٢٥م	أن يتعلم الطالب كيفية تحليل أفكاره وتوضيحها بدقة قبل التطبيق العملي.	جماعي بسيط
الثانية	أخذ جميع العوامل	الأول	١٢/ ٣ / ٢٠٢٥م	أن يحدد الطالب جميع العوامل المؤثرة عند تصميم لعبة مبتكرة.	جماعي
الثالثة	القوانين والنتائج	الثانى	١٩/ ٣ / ٢٠٢٥م	أن يطبق الطالب القوانين المناسبة ويتنبأ بالنتائج المنطقية عند ابتكار الألعاب.	مجموعات صغيرة
الرابعة	الأهداف والتخطيط	الأول والثانى	٢٦/ ٣ / ٢٠٢٥م	أن يضع الطالب أهدافاً واضحة ويخطط خطوات تنفيذ لعبته المبتكرة.	جماعي → ثنائي
الخامسة	الأولويات والتنظيم	الثانى	٣/ ٤ / ٢٠٢٥م	أن يرتب الطالب الأولويات وينظم أفكاره عند اختيار عناصر اللعبة.	فردي
السادسة	البدائل والاحتمالات والتفاعل	الثالث والرابع	٩/ ٤ / ٢٠٢٥م	أن يقترح الطالب بدائل متعددة ويختبر احتمالات مختلفة أثناء تصميم اللعبة.	فردي → ثنائي
السابعة	القرارات والتنظيم	الثالث والرابع	١٦/ ٤ / ٢٠٢٥م	أن يتخذ الطالب قرارات مناسبة بناءً على التحليل المنظم للعوامل.	فردي + ثنائي
الثامنة	التفاعل	الثالث والرابع	٢٣/ ٤ / ٢٠٢٥م	أن يشارك الطالب بفاعلية في مناقشات فردية وجماعية لتطوير فكرته.	فردي → ثنائي → جماعي
التاسعة	اتخاذ القرار والبدائل وتنظيم الأفكار	الثالث والرابع	٣٠/ ٤ / ٢٠٢٥م	أن يستخدم الطالب الخيال والمدخلات العشوائية لإنتاج أفكار جديدة للألعاب.	فردي + جماعي
العاشرة	جمع المعلومات والعواطف	الخامس	٧/ ٥ / ٢٠٢٥م	أن يجمع الطالب المعلومات المتعلقة باللعبة مع مراعاة تأثير العواطف والقيم.	فردي + جماعي
الحادية عشر	التخيل والإبداع مع المعلومات والعواطف	الرابع والخامس	١٤/ ٥ / ٢٠٢٥م	أن يبسط الطالب فكرة لعبته ويعيد صياغتها بصور متنوعة لتناسب مختلف المستويات.	فردي + ثنائي
الثانية عشر	التبسيط والتوسيع + جميع العمليات السابقة	السادس	٢١/ ٥ / ٢٠٢٥م	أن يوظف الطالب جميع مهارات كورت السابقة لصياغة لعبة مبتكرة متكاملة قابلة للتطبيق.	فردي

البرنامج التقليدى: مرفق(١٣)

يتشابه محتوى البرنامج التعليمى (التقليدى) مع البرنامج المقترح فى، الإعداد البدنى، الختام.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

تحديد أبعاد البرنامج:

مدة البرنامج وزمن الوحدة يوضحه جدول(٢٥):

جدول (٢٥) تحديد ابعاد البرنامج وزمن الوحدة اليومية

مدة البرنامج	عدد الوحدات بالاسبوع	إجمالى عدد الوحدات
شهرين ونصف	١	١٢

المجموعة	زمن الوحدة التعليمية	الإحماء والتهيئة	الإعداد البدنى	الجزء الرئيسى		الختام
				تعليمى	تطبيقى	
تجريبية	١٢٠ق	أعمال إدارية وإحماء	٢٠ق	٨٠ق		٥ق
ضابطة	١٢٠ق	أعمال إدارية وإحماء	٢٠ق	٨٠ق		٥ق

قياسات معدلات النمو:

قام الباحث بإجراء دراسة إستطلاعية فى الفترة ١٠/ ٢ / ٢٠٢٥م إلى ١٢/ ٢ / ٢٠٢٥م بهدف التأكد من صلاحية الجهاز المستخدم لقياس(الطول – الوزن) ومعرفة العمر الزمنى وتم تفريغ نتائج القياسات فى الاستمارات المخصصة لذلك مرفق (١).

اختيار المساعدين:

استعان الباحث ببعض المساعدين والمقيمين مرفق (٩)، وتم تدريبهم على كيفية القياس وكذلك كيفية تفريغ وتسجيل النتائج فى الإستمارات المخصصة لذلك.

إجراءات تنفيذ التجربة:

الدراسات الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء عدد (٩) دراسات استطلاعية للمتغيرات الآتية (مشكلة البحث، الطول والوزن والعمر الزمنى، البدنى، الذكاء، المستوى الإقتصادى، اختبار هولمز، اختبار تورنس، اختبار الإبتكار الحركى للألعاب التربوية، البرنامج التعليمى، قياس معدلات النمو) فى الفترة الزمنية من ٨/٢ /٢٠٢٥م إلى ٢٤/ ٢/٢٠٢٥م، وذلك على عينة إستطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث وكان من أبرز النقاط التى تم الإستفادة بها:

- التأكد من مناسبة الأزمنة للمحتوى المعروض على الطلاب والتأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة فى البحث، والمدرج المطبق بها التجربة.
- حساب المعاملات العلمية للمتغيرات قيد البحث.
- تدريب المساعدين.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

- التأكد من المعاملات العلمية للاختبارات والمقاييس المستخدمة.
- تجريب البرنامج وتعديله نهائياً.

القياسات القبلية:

قام الباحث بإجراء القياس القبلى للمجموعتين فى جميع المتغيرات قيد البحث خلال الفترة الزمنية ٢٥/ ٢/٢٠٢٥م إلى ٢٦/ ٢ /٢٠٢٥م.

تطبيق التجربة:

تم تطبيق البرنامج المقترح على المجموعة التجريبية كما تم تطبيق البرنامج المتبع على المجموعة الضابطة خلال الفترة الزمنية من ٥/ ٣ /٢٠٢٥م إلى ٢١ / ٥ /٢٠٢٥م.

القياسات البعدية:

تم إجراء القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية – الضابطة فى جميع المتغيرات المستخدمة قيد البحث، وبنفس شروط وترتيب القياسات القبلية خلال الفترة الزمنية ٢٢/ ٥ /٢٠٢٥ إلى ٢٥ / ١٢ /٢٠٢٥م.

المعادلات الإحصائية المستخدمة فى البحث:

- المتوسط.
- الوسيط.
- الانحراف المعياري
- معامل الإلتواء.
- النسبة المئوية٪
- معامل الإرتباط.
- معدل التغير.
- اختبار (ت).

واستند الباحث فى النتائج إلى مستوى دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥، وإستعان الباحث بالجداول الإحصائية للتعرف على القيمة الجدولية مرجع رقم.(٢٨ : ٢٧٧- ٢٨٤)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

عرض ومناقشة النتائج:

عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول:

جدول (٢٦) دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلى- البعدى)للمجموعة التجريبية فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قيد البحث

(ن=٣٠)

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		ت
			متوسط	إنحراف	متوسط	إنحراف	
تورنس للتفكير الابتكارى اللفظى	الطلاقة	درجة	١٥.٩٧	١.١٣	٤٩.٩٧	٠.٨٥	١٢٥.٣٦*
	المرونة	درجة	٢٩.٣٣	١.٠٩	٧٤.٠٣	٠.٨١	١٧٥.٧٢*
	الأصالة	درجة	٣.٤٧	٠.٥١	١١.٠٧	٠.٧٨	*٤٢.٩٨
	المجموع	درجة	٤٨.٧٧	١.٨٣	١٣٥.٠٧	٢.٠٨	١٦٤.٩٠*
تورنس للتفكير الابتكارى الشكلى	الطلاقة	درجة	١٠.٥٧	٠.٦٨	٢٣.٣٣	٠.٤٨	*٨٥.٥٧
	المرونة	درجة	١٢.٤٠	٠.٦٢	٢٥.٢٧	٠.٥٢	*٩٦.٥٠
	الأصالة	درجة	١٥.٩٠	٠.٦٦	٣٥.٨٠	٠.٨٥	*٩٤.٣٥
	التفاصيل	درجة	٣٥.٣٣	٠.٤٨	٦٢.٦٠	٠.٧٢	١٧١.٩٩*
	المجموع	درجة	٧٤.٢٠	١.٦٧	١٤٧.٠٠	١.٢٠	٢٠٥.٨٦*
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	٩.٠٠	٠.٧٤	٢٢.٠٠	٠.٨٣	*٦٣.٩١
	المرونة الحركية	درجة	٣.٧٧	٠.٨٢	١٥.٤٠	٠.٧٢	*٥٩.٧٦
	الأصالة الحركية	درجة	٥.٤٧	١.١٤	١٥.٦٠	١.٠٤	*٣٤.٨٧
	المجموع	درجة	١٨.٢٣	٢.٦٠	٥٣.٠٠	١.٥٥	*٦٢.٠٢

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ =١.٦٦ * دالة إحصائياً

يتضح من جدول (٢٦) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى فى التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى حيث أن قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية.

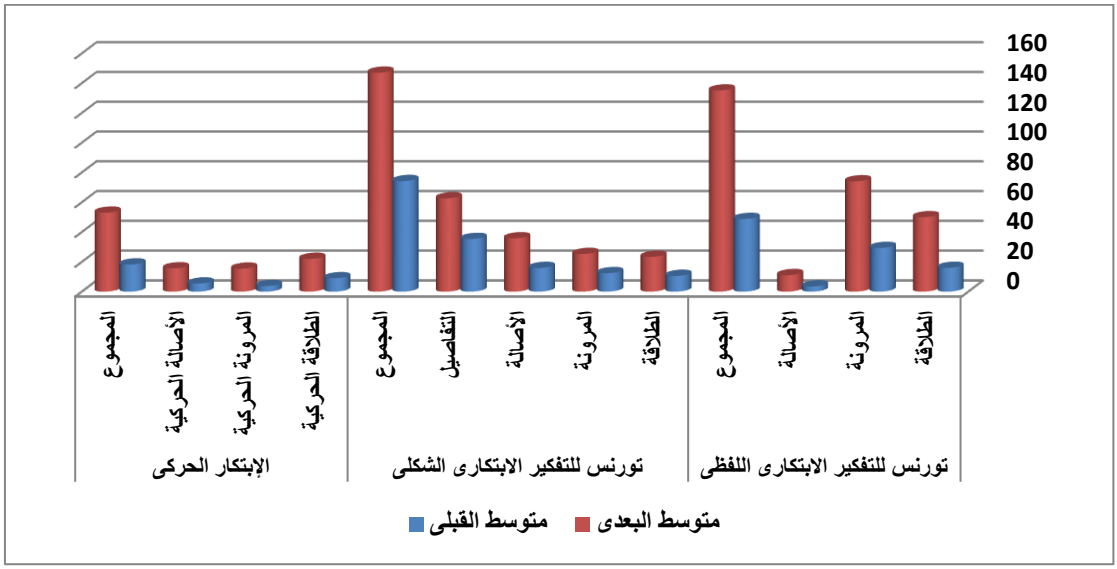
مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

نسب التحسن للمجموعة التجريبية فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قيد البحث.

جدول (٢٧) نسب التحسن للمجموعة التجريبية فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى (ن)= ٣٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	متوسط القبلى	متوسط البعدى	الفرق	معدل التغير
تورنس للتفكير الابتكارى اللفظى	الطلاقة	درجة	١٥.٩٧	٤٩.٩٧	٣٤.٠٠	٪٢١٢.٩٠
	المرونة	درجة	٢٩.٣٣	٧٤.٠٣	٤٤.٧٠	٪١٥٢.٤٠
	الأصالة	درجة	٣.٤٧	١١.٠٧	٧.٦٠	٪٢١٩.٠٢
	المجموع	درجة	٤٨.٧٧	١٣٥.٠٧	٨٦.٣٠	٪١٧٦.٩٥
تورنس للتفكير الابتكارى الشكلى	الطلاقة	درجة	١٠.٥٧	٢٣.٣٣	١٢.٧٦	٪١٢٠.٧٢
	المرونة	درجة	١٢.٤٠	٢٥.٢٧	١٢.٨٧	٪١٠٣.٧٩
	الأصالة	درجة	١٥.٩٠	٣٥.٨٠	١٩.٩٠	٪١٢٥.١٦
	التفاصيل	درجة	٣٥.٣٣	٦٢.٦٠	٢٧.٢٧	٪٧٧.١٩
	المجموع	درجة	٧٤.٢٠	١٤٧.٠٠	٧٢.٨٠	٪٩٨.١١
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	٩.٠٠	٢٢.٠٠	١٣.٠٠	٪١٤٤.٤٤
	المرونة الحركية	درجة	٣.٧٧	١٥.٤٠	١١.٦٣	٪٣٠٨.٤٩
	الأصالة الحركية	درجة	٥.٤٧	١٥.٦٠	١٠.١٣	٪١٨٥.١٩
	المجموع	درجة	١٨.٢٣	٥٣.٠٠	٣٤.٧٧	٪١٩٠.٧٣

يتضح من جدول (٢٧) أن جميع المهارات قد تحسنت لدى أفراد المجموعة التجريبية.



شكل (٣) متوسط القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول(٢٦) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسط القياسيين القبلى – البعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى، حيث أن قيم (ت) المحسوبة لمتغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى تراوحت ما بين (٣٤.٨٧: ٢٠٥.٨٦) وهذه القيمة أعلى من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ والتى بلغت (١.٦٦).

كما يوضح جدول (٢٧) وشكل (٣) أن التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قد تحسنت نتائجهما لدى طلاب المجموعة التجريبية حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (٧٧.١٩٪ : ٣٠٨.٤٩٪).

ويعزو الباحث ذلك التأثير الإيجابى ونسب التحسن بين القياسات القبلية والبعدية لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية الى التدريس باستخدام "نموذج كورت" والذى يقوم على ستة محاور توسيع مجال الإدراك باستخدام العصف الذهني لفتح آفاق جديدة للأفكار، تنظيم المكونات من خلال خرائط المفاهيم لترتيب الأفكار بشكل منطقى، تحقيق التفاعل بطرح أسئلة موجهة ونقاشات لتحفيز المشاركة، تنمية الإبداع عبر أنشطة التفكير الابتكارى والابتكار الحركى، توضيح المعلومات من خلال معالجة النقاط الصعبة وربطها بالمفاهيم الأساسية، التطبيق العملى عن طريق إتاحة الفرصة للطلاب للابتكار والتنفيذ الفردى والجماعى، واكسابهم القدرة على النقد والاختيار، كما أن "كورت" يوفر بيئة تعليمية مناسبة تسودها الحرية فى ابداء الرأى والديمقراطية وكل هذه العوامل تعزز التفكير الابتكارى لدى الطلاب كما انها تساهم فى التعرف علي القدرات الابتكارية لديهم وتنميها.

ويتفق هذا مع ما ذكرته ناديا هايل ، ثائر غازى حسين (٢٠٠٧م) حنان مصطفي عبد العزيز (٢٠١٤م)(١٢)، أن "نموذج كورت" اكثر النماذج اهمية لتعليم التفكير وأن افضل طريقة لتعليم التفكير هو ان نعتبره مهارة قابلة للتدريب والإتقان، وأن التفكير هدف أساسى وليس ثانوياً وان كورت مبنى على العديد من الأهداف التى تعلم الطالب كيفية التفكير والانتقال بسهولة بين كل جزء والذى يليه كما أنه يهتم بمعالجة الأفكار و فهم جميع العوامل و معرفة القوانين والنتائج ووضع الأهداف والتخطيط وتنظيم الاولويات ووضع البدائل والإحتمالات التفاعل وتنظيم القرارات وتنظيم الافكار وجمع المعلومات والبعد عن العواطف والتخيل والإبداع.(٣٦: ٤،٥)

كما تذكر كلا من نادية قطامي ، فرتاج الزوين (٢٠٠٩م) أن برنامج كورت يتألف من ٦ مراحل يركز كل منها على جانب مختلف من جوانب التفكير. المرحلة الأولى تعمل على توسيع نطاق الإدراك من خلال أدوات مثل *(PMI)* لتحليل الإيجابيات والسلبيات، و *(CAF)* للنظر في

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جميع العوامل تليها المرحلة الثانية التنظيم والتحليل، باستخدام أدوات مثل *(FIP)* لتحديد الأولويات و *(AGO)* لوضع الأهداف تليها المرحلة الثالثة التفاعل والإبداع، ويشجع على توليد الأفكار الجديدة تليها المرحلة الرابعة التقييم والقرار من خلال أدوات المقارنة ودمج الأفكار تليها المرحلة الخامسة العمل والتنفيذ، ويقدم أدوات لحل المشكلات وتطبيق الأفكار، وأخيرًا المرحلة السادسة التحسين والمراجعة، ويشجع على التفكير المتطور المستمر.(٣٨: ١٢٠)

ومن خلال نتائج الجدول رقم (٢٧) وعند النظر إلى الفروق لاحظ الباحث أن ترتيب النتائج بالنسبة لاختبار تورنس اللفظى جاء المرونة يليها الطلاقة يليها الأصالة فى المرتبة الثالثة ويرجع الباحث هذا إلى أن الأصالة من أصعب المهارات لأنها تعتمد على الندرة وأن الطالب لابد وان يعبر بطريقة فريدة أما اختبار تورانس الصورة الشكلية جاءت الأصالة فى المركز الثانى بعد التفاصيل وذلك من الممكن لسهولة التعبير الشكلى عن اللفظى، أما فى الإبتكار الحركى فجاءت الأصالة فى الترتيب الثالث أيضا لصعوبة أن يقوم الطالب بتصميم لعبة أو تنفيذها بطريقة لم يقم بها أحد أو نسبة قليلة جداً.

ويتفق هذا مع نتائج دراسات كلا من عزت عبد الرؤف (٢٠٠٩م)(٢١)، مروة عبدالله (٢٠١٠م)(٣٢)، سمر حسن (٢٠٢٤م)(١٨)، والتى تؤكد على أن بعد الأصالة يعتبر من الابعاد التى تحتاج إلى المزيد من التفكير والتركيز وبرنامج "كورت" يحدث أثراً يمكن ملاحظته عند إستخدامه حيث ينمى مهارات التفكير والإدراك من خلال منهجية مخطط لها ومدروسة وذلك للوصول بالطلاب الى مستوى الإتقان للطلاب وفق حاجاتهم الادراكية والنفسية.

ويذكر برهان محمود(٢٠١٤م) أن التفكير الإبتكارى يتكون من الطلاقة والمرونة والاصالة ويعتبر من اكثرهم صعوبة الاصالة وذلك لأنها تحتاج إلى التفرد والتميز فى التفكير للتوصل إلى ما هو غريب وشائع والتوصل إلى أفكار غير مألوفة وغير تقليدية بل تتجه إلى الأفكار النادرة ولذلك فهى من اهم المهارات اللازمة للإنتاج الإبتكارى. (٩ :٣٢)

ويعزو الباحث التطور الحادث فى الإبتكار الحركى إلى نموذج كورت وقدرته على تنظيم التفكير للطلاب وزيادة قدرتهم على النقد والتحليل وذلك لأن عملية تصميم وتنفيذ لعبة ليس بالشيء السهل اليسير ولكنه يحتاج قدرات عليا من التفكير الناقد، وهذا يتفق مع دراسة كلاً من حازم أحمد (٢٠١٠م) (١١)، منى محمد نجيب (٢٠١٩م)(٣٣)، والتى تؤكد على أن الإبتكار الحركى يتطلب أن يكون الطالب يمتلك قدرات تفكير عليا وخاصة عندما يكون هذا الإبتكار فى المجال الرياضى نظراً لدمج الافكار مع الحركات المختلفة التى يؤديها الفرد.

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

والإبتكار الحركى سلوك إنسانى مكتسب وكما يوجد إبداع فى الفكر يوجد إبتكار فى الحركة ويتكون من الطلاقة الحركية والمرونة الحركية والأصالة الحركية وأن المجال الرياضى مجال خصب للإبتكار والإبداع ولكن يجب توافر العمليات العقلية التى تمكن الأفراد من القدرة على التميز فيه وذلك لأن الإبتكار هنا ليس مجرد فكرة وطريقة تنفيذ فى نشاط محدد بل الموضوع يمتد فى المجال الرياضى إلى اكثر من ذلك نظراً لتنوعه وتنوع طبيعة تنفيذه وكثرة المتغيرات المرتبطة به. (١٤ :٢٢١، ٢٢٢)

وبهذا يتحقق صحة الفرض الأول والذى ينص على أنه: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح القياس البعدى.

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثانى:

جدول (٢٨) دلالة الفروق بين متوسط القياسين (القبلى- البعدى) للمجموعة الضابطة فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قيد البحث

(ن=٣٠)

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلى		القياس البعدى		ت
			متوسط	إنحراف	متوسط	إنحراف	
تورنس للتفكير الابتكارى اللفظى	الطلاقة	درجة	١٦.٠٠	١.١١	١٨.٤٠	٠.٥٠	*١٠.٧٧
	المرونة	درجة	٢٩.١٣	٠.٩٧	٣٣.٠٠	٠.٨٣	*١٦.٥٥
	الأصالة	درجة	٣.٥٠	٠.٥١	٥.٠٠	٠.٦٤	*١٠.٠٢
	المجموع	درجة	٤٨.٦٣	٢.٥١	٥٦.٤٠	١.١٦	*١٥.٦٨
تورنس للتفكير الابتكارى الشكلى	الطلاقة	درجة	١٠.٦٠	٠.٦٧	١٣.٢٠	٠.٧٦	*١٢.٩٣
	المرونة	درجة	١٢.٣٣	٠.٧١	١٥.١٧	٠.٩١	*١٢.٠٤
	الأصالة	درجة	١٦.٠٣	٠.٨١	١٩.٤٠	١.٠٤	*١٣.٣٩
	التفاصيل	درجة	٣٥.٣٠	٠.٥٣	٣٧.٨٠	٠.٧٦	*١٥.٢١
	المجموع	درجة	٧٤.٢٧	٢.٣٩	٨٥.٥٧	١.٧٧	*١٩.٥٦
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	٩.٠٣	٠.٧٢	١١.١٧	٠.٧٠	*١٠.٥٧
	المرونة الحركية	درجة	٣.٨٠	٠.٨٥	٤.٨٣	٠.٧٠	*٥.٤٨
	الأصالة الحركية	درجة	٥.٥٧	١.١٤	٧.٨٣	٠.٧٠	*٩.١١
	المجموع	درجة	١٨.٤٠	٢.٦٣	٢٣.٨٣	١.٠٩	*١٠.٢٧

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ =١.٦٦ * دالة إحصائياً

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول (٢٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسيين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدى فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى حيث أن قيم (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية.

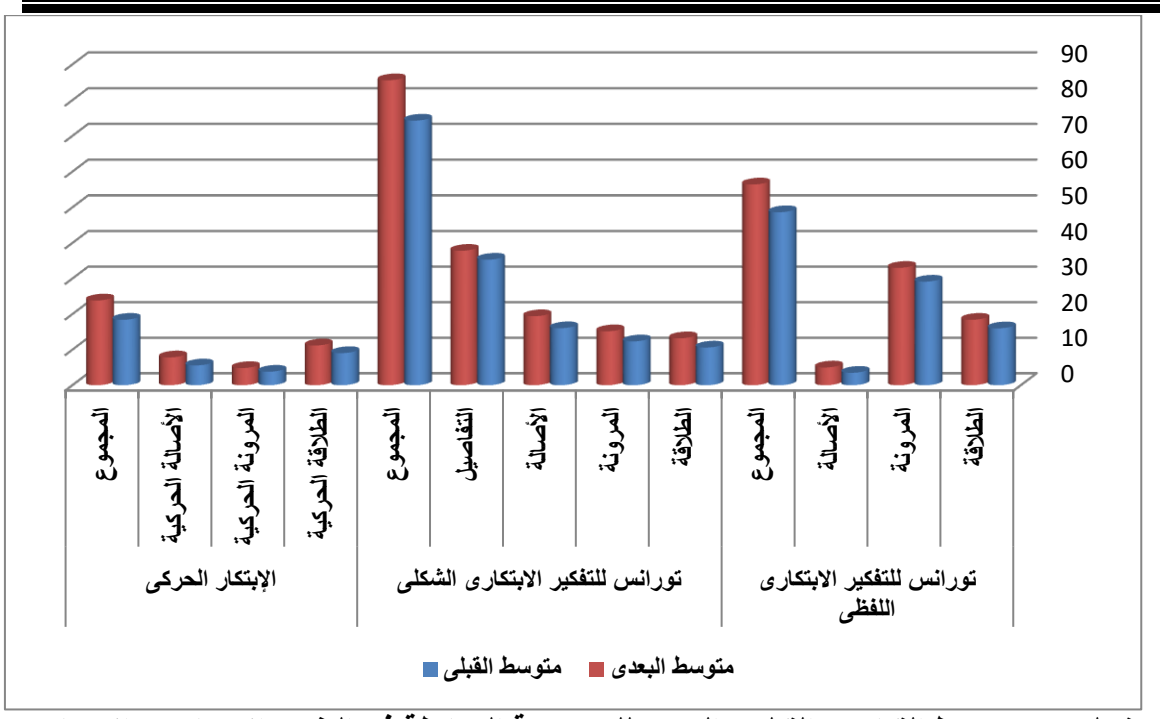
نسب التحسن للمجموعة الضابطة فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قيد البحث.

جدول (٢٩) نسب التحسن للمجموعة الضابطة فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى (ن)= ٣٠

م	المتغيرات	وحدة القياس	متوسط القبلى	متوسط البعدى	الفرق	معدل التغير
تورنس للتفكير الابتكارى اللفظى	الطلاقة	درجة	١٦.٠٠	١٨.٤٠	٢.٤٠	٪١٥.٠٠
	المرونة	درجة	٢٩.١٣	٣٣.٠٠	٣.٨٧	٪١٣.٢٧
	الأصالة	درجة	٣.٥٠	٥.٠٠	١.٥٠	٪٤٢.٨٦
	المجموع	درجة	٤٨.٦٣	٥٦.٤٠	٧.٧٧	٪١٥.٩٧
تورنس للتفكير الابتكارى الشكلى	الطلاقة	درجة	١٠.٦٠	١٣.٢٠	٢.٦٠	٪٢٤.٥٣
	المرونة	درجة	١٢.٣٣	١٥.١٧	٢.٨٣	٪٢٢.٩٧
	الأصالة	درجة	١٦.٠٣	١٩.٤٠	٣.٣٧	٪٢١.٠٠
	التفاصيل	درجة	٣٥.٣٠	٣٧.٨٠	٢.٥٠	٪٧.٠٨
	المجموع	درجة	٧٤.٢٧	٨٥.٥٧	١١.٣٠	٪١٥.٢٢
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	٩.٠٣	١١.١٧	٢.١٣	٪٢٣.٦٢
	المرونة الحركية	درجة	٣.٨٠	٤.٨٣	١.٠٣	٪٢٧.١٩
	الأصالة الحركية	درجة	٥.٥٧	٧.٨٣	٢.٢٧	٪٤٠.٧٢
	المجموع	درجة	١٨.٤٠	٢٣.٨٣	٥.٤٣	٪٢٩.٥٣

يتضح من جدول (٢٩) أن جميع المهارات قد تحسنت لدى أفراد المجموعة الضابطة.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



شكل (٤) متوسط القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة فى التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى

يتضح من جدول(٢٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسط القياسيين القبلى – البعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى، حيث أن قيم (ت) المحسوبة لمتغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى تراوحت ما بين (٩.١١: ١٩.٥٦) وهذه القيمة أعلى من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ والتى بلغت (١.٦٦).

كما يوضح جدول (٢٩) وشكل (٤) أن التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قد تحسنت نتائجهما لدى طلاب المجموعة التجريبية حيث تراوحت نسبة التحسن ما بين (٧.٠٨٪ : ٤٢.٨٦٪).

ويعزو الباحث ذلك التأثير الإيجابى لنتائج المجموعة الضابطة إلى طريقة تدريس المعلم للطلاب بالأسلوب التقليدى والذى يكون فيه المعلم هو القائد فتكون خطوات التخطيط والتنفيذ والتقويم فى يد المعلم والمتعلم هو عبارة عن متلقى سلبى يشارك وفق قرارات المعلم ووفقاً للمساحة المحددة له، وهذا يتفق مع ما توصلت إليه نتائج دراسات كل منبيل محمد خطاب (٢٠١٩م)(٣٩)، محمد الشرقاوى (٢٠٢٠م)(٢٩)، أمير صبرى (٢٠٢٣م)(٧) إلى أن الأسلوب (التقليدى) الذى طبق عل المجموعة الضابطة له تأثير إيجابى محدود على تحسين التفكير الإبتكارى.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

ومن خلال مراجعة الجدول رقم (٢٩) وعند النظر إلى الفروق لاحظ الباحث انه جاء ترتيب الإبتكار اللفظى المرونة ثم الطلاقة ثم الأصالة وفى الصورة الشكلية جاء الترتيب الاصالة ثم المرونة ثم الطلاقة ثم التفاصيل وهنا نلاحظ أن أصعب متغير ألا وهو الأصالة مختلف فى الصورتين ولكنه تفوق فى الصورة الشكلية لميل طلاب هذه المجموعة إلى ترجمة الصور والبعد عن الكتابة، وجاءت التفاصيل فى الترتيب الأخير لقله عمق التفكير لديهم وتدنى المستوى.

كما أن فى الإبتكار الحركى جاء الترتيب الاصالة الحركية ثم الطلاقة الحركية ثم المرونة الحركية، وهذ اختلف الجانب الحركى عن الجانب النظرى ولأن طلاب هذه المجموعة تميزوا فى اختبار تورنس الشكلى فكان الاقرب لديهم أن يتميزوا أيضاً فى الجانب الحركى البعيد كل البعد عن الكتابة والورقة والقلم، وهذا له علاقة بأنماط المتعلمين وإستعدادهم نحو التعلم.

ويذكر برهان محمود(٢٠١٤م) أن هناك عوامل عديدة تؤثر فى الإبتكار لدى الطلاب كما أن مراعاة أنماطهم يؤثر أيضاً فى عملية الإبتكار ولابد من مراعاة كل الظروف التى تساعد على تطوير الإبتكار والإبداع ويجب إشراك الطالب فى البرامج التى تتوافق مع ميوله ورغباته وطرق لكى يتمكن من تحقيق مستوى متقدم من الإنتاج الإبداعى. (٩: ٤٠)

وهناك العديد من الدراسات التى أكدت نتائج هذا البحث حيث تشير إلى ان أسلوب الاوامر أثر إيجابياً على التفكير الإبتكار الحركى مثل دراسة محمود محمد (٢٠٢٢م)(٣١) دعاء محمد (٢٠٢٤م)(١٤).

ويشير أبو النجا أحمد (٢٠٠٦م) أن المعلم يعطى المادة التعليمية فى صورة منطقية مبسطة مما يتيح للمتعلمين تذكرها والإستفادة منها وإمكانية تطبيقها سريعاً، بالإضافة إلى أن المدرس هو المصدر الوحيد لضمان فاعلية والعملية التعليمية وحدوث التعلم.(١ : ٦٨، ٦٩)

وبهذا يتحقق صحة الفرض الثانى والذى ينص على أنه: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح القياس البعدى.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث:

جدول (٣٠) دلالة فروق القياسين (البعديين) بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى

ن١= ن٢ = ٣٠

	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		ت
			متوسط البعدى	إنحراف	متوسط البعدى	إنحراف	
تورنس للتفكير الابتكارى اللفظى	الطلاقة	درجة	٤٩.٩٧	٠.٨٥	١٨.٤٠	٠.٥٠	*١٧٥.٤٤
	المرونة	درجة	٧٤.٠٣	٠.٨١	٣٣.٠٠	٠.٨٣	*١٩٣.٨٩
	الأصالة	درجة	١١.٠٧	٠.٧٨	٥.٠٠	٠.٦٤	*٣٢.٧٤
	المجموع	درجة	١٣٥.٠٧	٢.٠٨	٥٦.٤٠	١.١٦	*١٨٠.٦٠
تورنس للتفكير الابتكارى الشكلى	الطلاقة	درجة	٢٣.٣٣	٠.٤٨	١٣.٢٠	٠.٧٦	*٦١.٧٠
	المرونة	درجة	٢٥.٢٧	٠.٥٢	١٥.١٧	٠.٩١	*٥٢.٦٤
	الأصالة	درجة	٣٥.٨٠	٠.٨٥	١٩.٤٠	١.٠٤	*٦٧.٠٨
	التفاصيل	درجة	٦٢.٦٠	٠.٧٢	٣٧.٨٠	٠.٧٦	*١٢٩.٣١
	المجموع	درجة	١٤٧.٠٠	١.٢٠	٨٥.٥٧	١.٧٧	*١٥٦.٩١
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	درجة	٢٢.٠٠	٠.٨٣	١١.١٧	٠.٧٠	*٥٤.٦٧
	المرونة الحركية	درجة	١٥.٤٠	٠.٧٢	٤.٨٣	٠.٧٠	*٥٧.٥١
	الأصالة الحركية	درجة	١٥.٦٠	١.٠٤	٧.٨٣	٠.٧٠	*٣٤.٠١
	المجموع	درجة	٥٣.٠٠	١.٥٥	٢٣.٨٣	١.٠٩	*٨٤.٢٩

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ١.٦٦

يتضح من جدول (٣٠) وجود فروق دالة إحصائياً فى فرق القياسين (القبلى – البعدى) بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى لصالح المجموعة التجريبية، حيث أن قيم (ت) المحسوبة تراوحت ما بين (٣٢.٧٤: ١٩٣.٨٩) وهذه القيمة أعلى من قيمة (ت) الجدولية والتى بلغت (١.٦٦) عند مستوى معنوية ٠.٠٥.

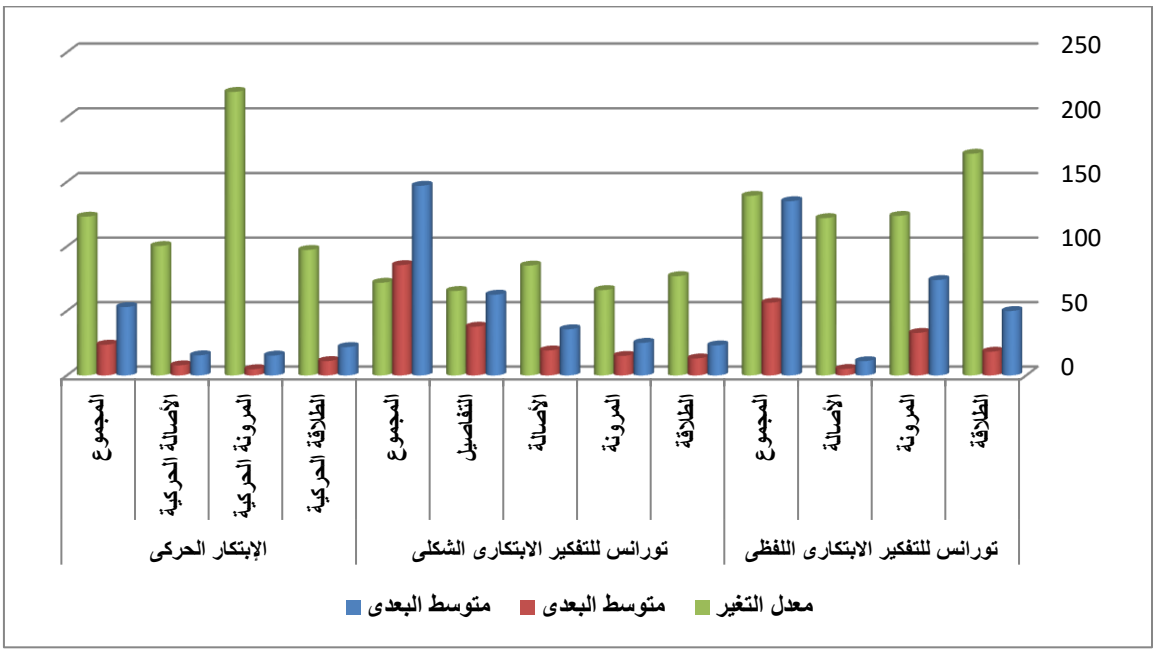
مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

جدول (٣١) فروق الفروق وفرق معدلات التغير بين المجموعتين التجريبية والضابطة فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى

ن١ = ن٢ = ٣٠

المتغيرات		المجموعة التجريبية				المجموعة الضابطة				فرق الفروق	فروق معدلات التغير
		متوسط القبلى	متوسط البعدى	الفرق	معدل التغير	متوسط القبلى	متوسط البعدى	الفرق	معدل التغير		
تورانس للتفكير الإبتكارى اللفظى	الطلاقة	١٥.٩٧	٤٩.٩٧	٣٤.٠٠	٪٢١٢.٩٠	١٦.٠٠	١٨.٤٠	٢.٤٠	٪١٥.٠٠	٣١.٦٠	٪١٨١.٣٠
	المرونة	٢٩.٣٣	٧٤.٠٣	٤٤.٧٠	٪١٥٢.٤٠	٢٩.١٣	٣٣.٠٠	٣.٨٧	٪١٣.٢٧	٤٠.٨٣	٪١١١.٥٧
	الأصالة	٣.٤٧	١١.٠٧	٧.٦٠	٪٢١٩.٠٢	٣.٥٠	٥.٠٠	١.٥٠	٪٤٢.٨٦	٦.١٠	٪٢١٢.٩٢
	المجموع	٤٨.٧٧	١٣٥.٠	٨٦.٣٠	٪١٧٦.٩٥	٤٨.٦٣	٥٦.٤٠	٧.٧٧	٪١٥.٩٧	٧٨.٥٣	٪٩٨.٤٢
تورانس للتفكير الإبتكارى الشكلى	الطلاقة	١٠.٥٧	٢٣.٣٣	١٢.٧٦	٪١٢٠.٧٢	١٠.٦٠	١٣.٢٠	٢.٦٠	٪٢٤.٥٣	١٠.١٦	٪١١٠.٥٦
	المرونة	١٢.٤٠	٢٥.٢٧	١٢.٨٧	٪١٠٣.٧٩	١٢.٣٣	١٥.١٧	٢.٨٣	٪٢٢.٩٧	١٠.٠٤	٪٩٣.٧٥
	الأصالة	١٥.٩٠	٣٥.٨٠	١٩.٩٠	٪١٢٥.١٦	١٦.٠٣	١٩.٤٠	٣.٣٧	٪٢١.٠٠	١٦.٥٣	٪١٠٨.٦٣
	التفاصيل	٣٥.٣٣	٦٢.٦٠	٢٧.٢٧	٪٧٧.١٩	٣٥.٣٠	٣٧.٨٠	٢.٥٠	٪٧.٠٨	٢٤.٧٧	٪٥٢.٤٢
	المجموع	٧٤.٢٠	١٤٧.٠	٧٢.٨٠	٪٩٨.١١	٧٤.٢٧	٨٥.٥٧	١١.٣	٪١٥.٢٢	٦١.٥٠	٪٣٦.٦١
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	٩.٠٠	٢٢.٠٠	١٣.٠٠	٪١٤٤.٤٤	٩.٠٣	١١.١٧	٢.١٣	٪٢٣.٦٢	١٠.٨٧	٪١٣٣.٥٧
	المرونة الحركية	٣.٧٧	١٥.٤٠	١١.٦٣	٪٣٠٨.٤٩	٣.٨٠	٤.٨٣	١.٠٣	٪٢٧.١٩	١٠.٦٠	٪٢٩٧.٨٩
	الأصالة الحركية	٥.٤٧	١٠	١٠.١٣	٪١٨٥.١٩	٥.٥٧	٧.٨٣	٢.٢٧	٪٤٠.٧٢	٧.٨٦	٪١٧٧.٣٣
	المجموع	١٨.٢٣	٥٣.٠٠	٣٤.٧٧	٪١٩٠.٧٣	١٨.٤٠	٢٣.٨٣	٥.٤٣	٪٢٩.٥٣	٢٩.٣٤	٪١٦١.٣٩

يتضح من جدول (٣١) تحسن أفراد المجموعة التجريبية فى متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى عن المجموعة الضابطة.



شكل (٥) متوسط القياسين البعديين ومعدل التغير متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

يتضح من جدول(٣٠) وجود متوسط فرق القياسيين (القبلى – البعدى) للمجموعتين التجريبية والضابطة فى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح القياس البعدى للمجموعة التجريبية، حيث أن قيم (ت) المحسوبة لمتغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى تراوحت ما بين (٣٢.٧٤: ١٩٣.٨٩) وهذه القيمة أعلى من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ والتى بلغت (١.٦٦).

كما يوضح جدول (٣١) وشكل (٥) أن التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى قد تحسنت نتائجهما لدى طلاب المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة حيث تراوحت الفروق بين معدلات التغير بين المجموعتين من (٣٦.٦١٪ : ٣٩٧.٨٩٪)، ويعزو الباحث الفروق الدالة إحصائياً فى متوسط فرق القياسين القبلى– البعدى للمجموعتين التجريبية – الضابطة وكذلك معدلات التغير فى التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى إلى البرنامج التعليمى المعد بإستخدام نموذج كورت والذى يعتبر من أفضل البرامج التى تستخدم فى تعليم التفكير، ونظراً لأن الغالبية العظمى للتدريس للطلاب كان بالأسلوب التقليدى، لذلك عندما تم إستخدام نموذج كورت معهم وتعليمهم كيفية التخطيط ووضع الاهداف والتفكير واختيار الأفكار وتنظيمها ومعالجتها وجمع المعلومات والتخيل والإبداع كل ذلك أدى بدوره إلى تحسن المجموعة التجريبية، وعند النظر إلى فرق الفروق بين المجموعتين نجد ان الترتيب فى اختبار تورنس الصورة اللفظية المرونة ثم الطلاقة ثم الاصالة، وعند النظر إلى الصورة الشكلية لتورانس نجد الترتيب التفاصيل ثم الأصالة ثم الطلاقة ثم المرونة وكلا الصورتين كانت الفروق فيهم لصالح المجموعة التجريبية.

وهذا يتفق مع ما تؤكده دراسات أشرف عثمان (٢٠١٥م)(٣)، رشا مصطفى (٢٠١٤م)(١٧)، ناطق سعيد (٢٠١٦)(٣٧)، نبيل محمد خطاب (٢٠١٩)(٣٩) أن نموذج كورت له بالغ الاثر فى تحسن المجموعة التجريبية وتفوقها على المجموعة الضابطة سواء على المستوى المعرفى أو المهارى أو الوجدانى، وهنا فى هذا البحث مجال جديد تم تطبيقه الا وهو مجال تصميم وتنفيذ الالعاب التربوية وايضاً أدى إستخدام نموذج كورت إلى تحسن المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة.

ويشير هشام سعيد (٢٠١٠م) ان التفكير الإبتكارى يتأثر تأثراً مباشراً بطريقة تفكير الشخص وقدرته على إنتاج الأفكار وطريقة تفاعله مع الخبرات العديدة التى يواجهها بهدف إنتاج افكار اخرى سواء لحل المشكلات التى تواجهه او إكتشاف أفكار جديده.(٤٠: ٤٠)

مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

كما يتضح من جدول (٣١) أن الإبتكار الحركى تأثر ايضا بإستخدام نموذج كورت فى تصميم وتنفيذ الالعاب التربوية حيث أدى إستخدامه إلى تحسن عوامل الإبتكار الحركى الطلاقة الحركية ثم المرونة الحركية ثم الأصالة الحركية بهذا الترتيب وفقاً للفروق لصالح المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة وذلك نظراً لأن القدرة على التفكير بما تحتويه من عناوين فرعية كان له بالغ الأثر فى تصميم الالعاب وتنفيذها من حيث التدفق والمرونة والندرة وقلة الأفكار سواء فى التصميم أو التنفيذ نتيجة للصعوبة وعدم تعود الطلاب على مثل هذا النوع من البرامج، وهذا يتفق مع دراسات حازم أحمد (٢٠١٠م) (١١)، منى محمد نجيب (٢٠١٩م)(٣٣).

والممارسة العملية للإبتكار من الأمور الهامة وتحتاج إلى نضج وبصيرة وقوة تفكير ولها خاصيتان الاولى التناسب بين التقليد والتجديد، والثانية وضوح الشخصية وإستقرارها، وكلاهما يرتبطات بالإبتكار الحركى وعلاقته بالقدرة على التفكير. (فاديم روزين: ٤٨٤)

وبهذا يتحقق صحة الفرض الثالث والذى ينص على أنه: توجد فروق داله احصائيا بين متوسط فرق القياسيين (القبلى – البعدى) للمجموعتين التجريبية والضابطة فى التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لصالح المجموعة التجريبية.

عرض ومناقشة نتائج الفرض الرابع:

جدول (٣٢) العلاقة بين متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى

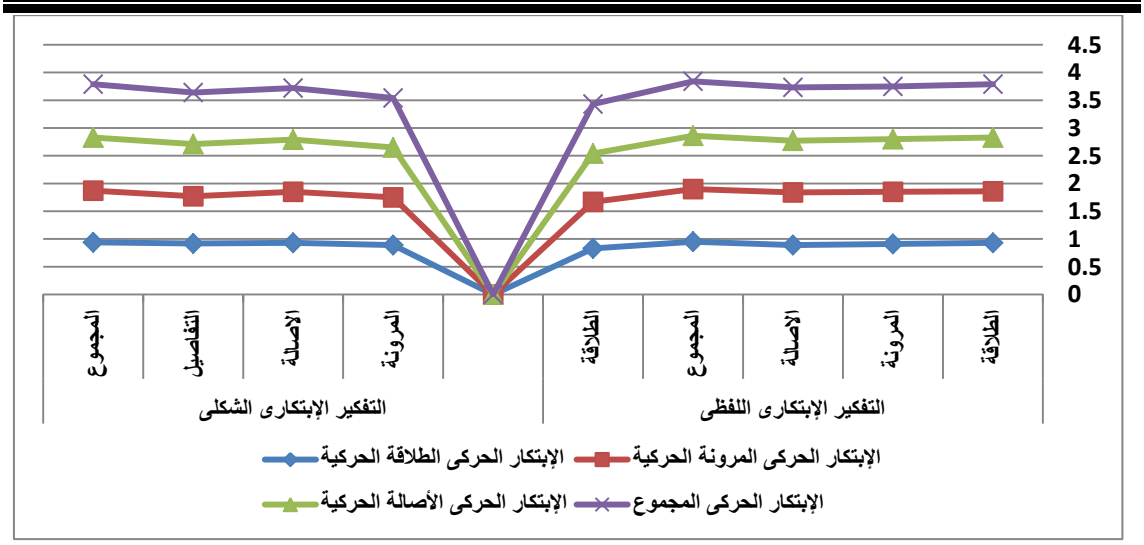
ن١= ن٢ = ٣٠

المتغيرات		التفكير الإبتكارى اللفظى				التفكير الإبتكارى الشكلى				
		الطلاقة	المرونة	الاصالة	المجموع	الطلاقة	المرونة	الاصالة	التفاصيل	المجموع
الإبتكار الحركى	الطلاقة الحركية	*٠.٩٣	*٠.٩١	*٠.٨٩	*٠.٩٥	*٠.٨٣	*٠.٨٩	*٠.٩٣	*٠.٩٢	*٠.٩٤
	المرونة الحركية	*٠.٩٣	*٠.٩٤	*٠.٩٥	*٠.٩٥	*٠.٨٤	*٠.٨٦	*٠.٩٢	*٠.٨٥	*٠.٩٣
	الأصالة الحركية	٠.٩٧	*٠.٩٥	*٠.٩٣	*٠.٩٦	*٠.٨٧	*٠.٩٠	*٠.٩٤	*٠.٩٤	*٠.٩٦
	المجموع	*٠.٩٦	*٠.٩٥	*٠.٩٦	*٠.٩٨	*٠.٨٩	*٠.٨٩	*٠.٩٣	*٠.٩٣	*٠.٩٦

قيمة ر الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ =٠.٣٦

يتضح من جدول (٣٢) أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمة (ر) الجدولية مما يدل على أنه توجد علاقة إرتباطية دالة بين متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)



شكل (٦) معامل الإرتباط بين التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى

يتضح من جدول (٣٢) وشكل (٦) أنه توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى وتتراوح من (٠.٨٣ ٠.٩٨) وهو إرتباط عالى جداً ويعزو الباحث نتائج هذه العلاقة الإرتباطية بين متغير التفكير الإبتكارى والإبتكار الحركى إلى أنه كلما كان مستوى التفكير الإبتكارى مرتفع كلما كان الإبتكار الحركى مرتفعاً وأدى ذلك إلى تحسن قدرة الطالب على تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية.

ونظراً لان الالعاب التربوية هى ألعاب ليس لها قوانين ثابته مثل الالعاب الكبيرة فإن عملية تصميمها وتنفيذها تتطلب قدرة عالية على التفكير وكلما كان التفكير غير مألوف أو خارج الصندوق أو إبتكارياً كلما تمكن الطالب من البعد عن المألوف عند تصميم الالعاب او تنفيذها

ويشير زيد الهويدى (٢٠١٢م) أنه يجب تعليم الطلاب كيفية التفكير وتعليم أنفسهم الحصول على المعلومة وإتخاذ القرار وحل المشكلات والتفكير المركب الناقد والابداعى والتفكير فوق المعرفى، لان المبدع والمبتكر عند تصميم الالعاب يحتاج إلى أن يكون لديه كل هذه الصفات لكى يتمكن من ذلك، كما أن للألعاب التربوية طابع آخر ألا وهو التعامل مع الادوات وطرق تطوير أساليب التعامل معها، وذلك لأن الأدوات لها تأثير كبير على طريقة التفكير.

(١٦: ٢٩، ١٣٣)

ويذكر محمد الحيلة (٢٠٠٢م) ان اللعب له علاقة وطيده بالقدرات الإبتكارية ويتأثر التفكير والقدرات الإبتكارية بالعديد من العوامل منها الذكاء والنضج وعوامل بيئية وتربوية وثقافية ويتطور التفكير دائما إذا ما استخدمنا معه اساليب التفكير التى تعزز منه. (٣٠: ١٢٢)

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

وبهذا يتحقق صحة الفرض الرابع والذى ينص على أنه: توجد علاقة ارتباطية دالة بين احصائيا بين التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى لطلاب الفرقة الثانية كلية علوم الرياضة جامعة دمياط.

استخلاصات البحث:

في ضوء عينة البحث وأدوات جمع البيانات وفى ضوء أهداف وفروض البحث توصل الباحث للإستخلاصات التالية:

١. البرنامج التعليمى"كورت" اثر إيجابياً على التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية لطلاب المجموعة التجريبية.
٢. أسلوب الاوامر اثر إيجابياً على التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية لطلاب المجموعة الضابطة.
٣. تفوقت المجموعة التجريبية التى استخدمت فى التدريس نموذج كورت على المجموعة الضابطة التى استخدمت فى التدريس الطريقة المتبعة (أسلوب الأوامر) التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى فى تصميم وتنفيذ الألعاب التربوية
٤. تحسن التفكير الإبتكارى وأدى هذا إلى تحسن الإبتكار الحركى لطلاب الفرقة الثانية.

التوصيات:

فى ضوء ما أظهرته نتائج البحث والإستنتاجات التي تم التوصل إليها، يوصي الباحث بالآتى:

١. ضرورة إستخدام نموذج كورت فى مرحلة التعليم الجامعى بصفة خاصة وباقى المراحل الدراسية بصفة عامة وجعله طريقة لتعليم الطلاب التفكير.
٢. ضرورة تطبيق نتائج البحث فى تعليم وتنفيذ الالعاب التربوية.
٣. إجراء المزيد من الدراسات المشابهة لطبيعة البحث الحالى على مراحل سنية مختلفة.
٤. إجراء المزيد من الدراسات المشابهة لطبيعة البحث الحالى ومعرفة تأثيرها على جوانب عقلية أخرى.
٥. عقد ندوات وورش عمل مع اعضاء هيئة التدريس لتعريفهم بأحدث الاستراتيجيات التى تساعد على تنمية التفكير الابتكارى والإبتكار الحركى.

مجلة دمياط
للتربية البدنية والرياضية
جامعة دمياط
Damietta University
https://djpes.journals.ekb.eg/
Print ISSN: (2974-4261)
Online ISSN: (2974-427X)

قائمة المراجع

المراجع العربية:

١ **أبو النجا أحمد عز الدين** : **الإتجاهات الحديثة فى طرق تدريس التربية الرياضة**، مكتبة شجرة الدر، المنصورة، ٢٠٠٦م.

٢ **إدوارد دى بونو، ترجمة دينا عمر فيضى** : ، **برنامج الكورت لتعليم التفكير**، دار الفكر، عمان الأردن، ٢٠٠٨م.

٣ **اشرف عثمان عبد المطلب** : تأثير برنامج كورت علي التفكير الابتكاري وتعلم بعض المهارات الاساسية في كرة القدم لدي طلاب كلية التربية الرياضية، **بحث منشور**، المؤتمر العملي الدولي الخامس عشر، المجلد الثالث، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان، ٢٠١٥م.

٤ **السيد محمد خيرى** : **اختبار الذكاء العالى**، دار التأليف للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٢م.

٥ **السيد محمد قنديل، عاشور عمرى، شيماء محمد عبد الحليم** : **دليل الكليات لاختبارات القدرات**، مركز الخدمات الإلكترونية والمعرفية بالمجلس الأعلى للجامعات، القاهرة، **٢٠٢٤م**.

٦ **أمانى وحيد ابراهيم ، سناء محمود مأمون** : الابتكار الحركي في التمرينات الإيقاعية وعلاقته ببعض السمات الدافعية الرياضية، **بحث منشور**، المؤتمر الإقليمى الرابع للمجلس الدولى للصحة والتربية البدنية والترويح والرياضة والتعبير الحركي لمنطقة الشرق الأوسط، المجلد الرابع ، كلية التربية الرياضية بأبو قير – جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٨م.

٧ **امير صبرى ابو العطا** : تأثير استراتيجية سوم (SWOM) على التفكير الإبداعي والتحصيل المعرفي واكتساب الأداء المهارى للتشكيلات الدفاعية في كرة اليد والاتجاه نحوها لطلاب كلية التربية الرياضية، **بحث منشور**، المجلد خمس وستون، العدد اربعة، مجلة اسيوط لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، ٢٠٢٣م.

٨ **ايهاب عمر شفيق عيسى** : تأثير برنامج قائم على نموذج كورت Cort للتفكير على التحصيل المعرفى واتجاهات الطلاب المعلمين بكلية التربية الرياضية، **رسالة ماجستير** ، كلية التربية الرياضية بنين ، جامعة الاسكندرية ، ٢٠١٨ م

٩ **برهان محمود حمادنة** : **التفكير الإبداعى**، عالم الكتاب الحديث، إربد، الأردن، ٢٠١٤م.

١٠ **تشارلز فيليبس** : **التفكير الإبداعى**، حقوق الترجمة العربية والنشر والتوزيع مكتبة جرير، السعودية، ٢٠١٤م.

١١ **حازم أحمد السيد** : تأثير عروض التمرينات الجماعية علي بعض عوامل الابتكار الحركي والقدرات التوافقية لدى طلاب كلية التربية الرياضية بجامعة المنصورة، **رسالة ماجستير**، كلسية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠١٠م.

١٢ **حنان محمد مصطفي** : اثر توظيف برنامج كورت في تدريس الرياضيات في تنمية مهارات التفكير الابداعي لدي طالبات الصف السادس بغزة، **رسالة ماجستير**، كلية التربية، الجامعة الاسلامية بغزة، ٢٠١٤م.

١٣ **حيدر عبد الرضا طراد** : اثر برنامج (كوستا وكاليك) في تنمية التفكير الابداعي باستخدام عادات العقل لدي طلبة المرحلة الثالثة في كلية التربية الرياضية، **بحث منشور**، العدد الاول، المجلد الخامس، مجلة علوم التربية الرياضية، العراق، ٢٠١٢م.

١٤ **دعاء محمد مصطفى** : أثر اللعب الدرامى على الابداع الحركى وعلاقته بالوظائف التنفيذية لدى أطفال الروضة مضطربى التآزر النمائى/ ديسبراكسيا، **بحث منشور**، المجلد الاربعون ، العدد السادس، مجلة كلية التربية، جامعة أسيوط، ٢٠٢٤م.

١٥ **زكيه ابراهيم احمد** : استراتيجية مقترحه لتدريس وحده دراسية فى التربية الرياضية وأثرها على نمو الابتكار الحركى لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائى، **بحث منشور**، العدد الخامس والعشرون، مجلة نظريات وتطبيقات، كلية التربية الرياضية للبنين – جامعة الاسكندرية، ١٩٩٥م.

١٦ **زيد الهويدى** : **الالعاب التربوية إستراتيجية لتنمية التفكير**، الطبعة الثالثة، دار الكتاب الجامعى، العين، الإمارات العربية المتحدة، ٢٠١٢م.

١٧ **رشا مصطفى السيد** : فاعلية التدريب القائم على إستخدام برنامج الكورت فى تنمية مهارات التفكير الإبتكارى لدى عينة من طلاب كلية التربية، **بحث منشور**، العدد الخامس عشر، مجلة كلية التربية، جامعة بورسعيد، ٢٠١٤م.

١٨ **سمر حسن أحمد** : فاعلية برنامج كورت CORT على التفكير الإبتكارى والتحصيل المعرفى وتعلم بعض المهارات الأساسية فى الريشة الطائرة، **بحث منشور**، المجلد الخامس، العدد الثانى، مجلة دمياط للتربية البدنية والرياضة، كلية علوم الرياضة، جامعة دمياط، ٢٠٢٤م.

١٩ **صفاء يوسف الاعسر** : **تعليم من اجل التفكير**، القاهرة، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠٠٣م.

٢٠ **عثمان حمود الخضر** : **الألعاب التربوية**، شركة الإبداع الفكرى للنشر والتوزيع، الكويت، ٢٠٠٧م.

٢١ **عزت عبد الرؤوف علي** : اثر تعليم بعض مهارات التفكير لبرنامج كورت بطريقتي الدمج مقابل الفصل في مادة الاحياء علي التفكير الناقد وادراك العلاقات بين المفاهيم ومفهوم الذات الاكاديمي لدي طلاب الصف الاول بالثانوي، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، **بحث منشور**، المؤتمر العلمي الحادي والعشرين تطوير المناهج الدراسية بين الاصالة والمعاصرة، م(٣) دار الضيافة، جامعة عين شمس، ٢٠٠٩م.

٢٢ **عصام محمد عبد الوهاب** : دراسة عامليه لمتغيرات المستوى الاقتصادى، **بحث منشور**، المجلد الثامن، العدد الثالث عشر، مجلة بحوث التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق،١٩٩٠م.

٢٣ **عفاف عبدالله، غاده فيصل** : أثر استخدام القصص الحركية في تنمية التفكير الابداعي لاطفال الروضة، المجلد الثالث والعشرون، العدد الثالث، مجلة كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، ٢٠١١م.

٢٤ **فاديم روزين ، ترجمة نزار عيون الأسود** : **التفكير والإبداع**، منشورات الهيئة العامة السورية للكتاب، وزارة الثقافة، دمشق، ٢٠١١م.

٢٥ **فاطمة محمود الغريب** : فاعلية برنامج تعليمي باستخدام نموذج كورت للتفكير علي مستوي التحصيل المعرفي والاداء المهاري في التمرينات لطالبات كلية التربية الرياضية، بحث منشور، المجلد ثمانية وخمسون، العدد ثلاثة، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، كلية علوم الرياضة، جامعة أسيوط، ٢٠٢١م.

٢٦ **ماجد زكي الجلاد** : تأثير برنامج كورت (توسعة مجال الادراك والتفاعل) فى تنمية مهارات التفكير الإبداعى لطالبات اللغة العربية والدراسات الاسلامية فى شبكة عجمان للعلوم والتكنولوجى، المجلد الثامن عشر، العدد الثانى، مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والاجتماعية والانسانية، ٢٠٠٦م.

٢٧ **مارك دودجسون وديفيدجان، ترجمة زينب عاطف سيد** : **الإبتكار**، مؤسسة هنداوى للتعليم والثقافة، القاهرة، ٢٠١٤م.

٢٨ **محمد جابر بريقع، إيهاب حامد البراوى، أحمد أحمد الجندى** : **مبادئ الإحصاء التطبيقى**، المنار للخدمات العلمية، المنصورة، ٢٠٠٥م.

٢٩ **محمد عبد القادر الشرقاوى** : تأثير التدريس وفق استراتيجية سوم (SOWM) على التفكير الابداعي والتحصيل الاكاديمي لمقرر طرق تدريس التربية الرياضية والاتجاه نحوها لطلاب كلية التربية الرياضية – جامعة دمياط، **بحث منشور**، المجلد اربع وخمسون، العدد اربعة، مجلة اسيوط لعلوم وفنون الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة اسيوط، ٢٠٢٠م.

٣٠ **محمد محمود الحيلة** : **الألعاب التربوية وتقنيات إنتاجها**، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ٢٠٠٢م.

٣١ **محمود محمد احمد** : تأثير برنامج باستخدام خرائط المفاهيم المبرمجة علي الابتكار الحركي في العروض الرياضية للطالب المعلم، **بحث منشور**، المجلد الثلاثون، مجلة التربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها، ٢٠٢٢م.

٣٢ **مروة عبدالله صابر** : فعالية استخدام برنامج كورت في تنمية التحصيل والتفكير الابتكاري والقدرة علي اتخاذ القرار في العلوم لدي تلاميذ المرحلة الاعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس، ٢٠١٠م.

٣٣ **منى محمد نجيب حسن** : : فاعلية الخرائط الذهنية الالكترونية المدعمة بالوسائط المتعددة وفقا لاستراتيجية k–w–l–h على الإبتكار الحركى وإنتاج الخرائط الذهنية فى التمرينات الإيقاعية، **بحث منشور**، العدد، السادس والثمانون، الجزء الرابع، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، ٢٠١٩م.

٣٤ **منى محمود عبد الحليم عمر** : ديناميكية نمو القدرة على الابتكار الحركي في الجمباز الإيقاعى لتلميذات المرحلة السنية (٩–١٢) سنة، العدد الثامن عشر، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات – جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٠.

٣٥ **مها ممدوح محمد** : أثر برنامج كورت Cort في تنمية بعض مهارات التفكير الايجابي والتحصيل الدراسي لدي تلاميذ الحلقة الابتدائية، **رسالة ماجستير غير منشورة**، كلية الدراسات العليا للتربية ، جامعة القاهرة ، ٢٠١٨م.

٣٦ **ناديا هايل السرور، ثائر غازى حسين** : **سلسلة برنامج كورت لتعليم التفكير، الطبعة الأولى**، دار بيونو للنشر والتوزيع، عمان، الاردن، ٢٠٠٧م.

٣٧ **ناطق سعيد الحلاق** : اثر استعمال برنامج كورت الجزء الثاني في تحصيل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي لمادة قواعد اللغة العربية، بحث منشور، المجلد الثانى عشر، العدد السادس والستون، مجلة الفتح، كلية التربية المفتوحة، ديالي، ٢٠١٦م.

٣٨ **نايفة قطامي ، فرتاج الزوين** : **دمج الكورت فى المنهج الدراسى**، دار دى بونو للنشر، عمان، ٢٠٠٩م.

٣٩ **نبيل محمد خطاب** : فاعلية نموذج كورت Cort على التفكير الابتكارى والتحصيل المعرفى والأداء المهارى والتدريسى لمحتوى مقرر طرق تدريس مسابقات الميدان والمضمار لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة دمياط، **بحث منشور**، المجلد الثانى عشر، العدد الثانى عشر، المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الإسكندرية، ٢٠١٩م.

٤٠ **هشام سعيد الحلاق** : **التفكير الإبداعى" مهارات تستحق التعلم"**، الهيئة العامة السورية للكتاب، سوريا، ٢٠١٠م.

المراجع الأجنبية:

41 Evridiki, Zachopoulou, Efthimios Trevlas; Elissavet, Konstantinidou : ***The Design and Implementation of Physical Education program Children's Creativity in The Early Years;*** International Journal of Early Years Education, volume 14, issue 3, 3 October 2006, pages 279 - 294

42 Wang, Joanna Hui-Tzu : ***The Effect of a Creative Movement Program On Motor Creativity Of Children Ages Three To Five;*** Paper Presented at The Annual Meeting of the American Alliance For Health, Physical Education, Recreation, and Dance ,(Philadelphia, PA, April 1-5 ,2003).

43 Holmes, D. S. : *A Questionnaire Measure of the Creative Personality*. Wiley. (1976). https://www.sport.ta4a.us/index.php

44 Torrance E. P : *Torrance tests of creative thinking: Norms technical manual (Research Edition)*. Princeton: Personnel Press. . (1966). [Google Scholar]

45 Nima A. Hussein : Torrance Tests of Creative Thinking – TTCT , ResearchGate, Article · October 2023 https://www.researchgate.net/publication/374700529_akhtbar_twrans_lltfkyr_alabday